

# FUJIFILM

BL00004662-601 ZHS

富士数码相机

# FINEPIX XP80 系列

## 用户手册



有关相关产品的信息，请访问我们的网站  
<http://www.fujifilm.com.cn>

使用之前

开始步骤

基础拍摄与回放

有关拍摄的详细信息

有关回放的详细信息

无线网络

动画

连接

菜单

技术注释

故障排除

附录



# 安全须知

## 产品中有毒有害物质或元素的名称及含量

部件名称		有毒有害物质或元素					
		铅 ( Pb )	汞 ( Hg )	镉 ( Cd )	六价铬 ( Cr(VI) )	多溴联苯 ( PBB )	多溴二苯醚 ( PBDE )
本体	外壳 ( 金属部件 )	○	○	○	○	○	○
	外壳 ( 树脂部件 )	×	○	○	○	○	○
	传感器部件	○	○	○	○	○	○
	显示部件	○	○	○	○	○	○
	光学部件	×	○	○	○	○	○
	基板部件	×	○	○	○	○	○
配件	交流电源适配器	×	○	○	○	○	○
	外壳 ( 金属部件 )	○	○	○	○	○	○
	外壳 ( 树脂部件 )	○	○	○	○	○	○
	基板部件	×	○	○	○	○	○
	电缆部件	×	○	○	○	○	○
	电缆	×	○	○	○	○	○
电池		×	○	○	○	○	○

备注 ○：表示该有毒有害物质在该部件所有均质材料中的含量均在 SJ/T11363-2006 标准规定的限量要求以下。

×：表示该有毒有害物质至少在该部件的某一均质材料中的含量超出 SJ/T11363-2006 标准规定的限量要求。

\* 铅 (Pb) 项目 (×) 属于欧盟 RoHS 指令豁免申请项目。

## 标志的含义

	<p>⑩ 或 ⑤ 图形含义：此标识是适用于在中国境内销售的电子信息产品的环保使用期限。 此产品使用者只要遵守安全和使用上的注意事项，从生产之日起的十年或五年期间不会对环境污染，也不会对人身和财产造成重大影响。此年限是根据安全使用期限的相关法律得出的。</p>
	<p>◎ 图形含义：该电子信息产品不含有毒有害物质或元素，是绿色环保产品。</p>

## 盒内各类同装物品的包装材料的标识



照相机包装袋 : PE-HD 02

其他包装袋 : PE-LD 04

## 使用前务必阅读本注意事项

### 安全使用注意事项

- 确保正确使用相机。请在使用前仔细阅读您的用户手册，特别是以下安全使用注意事项。
- 阅读完这些注意事项后，请将其妥善保存。

### 关于图标

该文档使用下述图标表示忽略图标警告信息和操作错误可能造成的严重后果。



警告

该图标表示若忽略该信息，将会导致死亡或严重受伤。



注意

该图标表示若忽略该信息，将会造成人身伤害或设备损坏。

下述图标表示必须遵守的信息性质。



三角标志表示此信息需要注意（“重要”）。



圆形标志加一斜线表示禁止行为（“禁止”）。



实心圆形加一惊叹号表示用户必须执行的操作（“必须操作”）。

### 防水产品注意事项

- 本相机不使用时应存放在干燥的场所。
- 如果有非淡水的液体或海水泼洒到相机上，请先用淡水清洗，然后用无绒布擦干。如果无法确定，请与当地服务中心联系。
- 防水/防尘产品不在禁止沾水/灰尘产品之列。阅读以下注意及警告时请记住此事项。

### 警告



拔出电源  
插头

**若发生故障，请关闭相机，取出电池或拔下交流电源适配器的插头。**在相机冒烟、散发异味或出现其它异常情况时，如果继续使用，则可能导致火灾或触电。请与 FUJIFILM 销售代理商联系。



**不要让水或异物进入相机。**若水或异物进入相机，请关闭相机，取出电池或拔下交流电源适配器的插头。若仍继续使用相机，则可能导致火灾或触电。请与 FUJIFILM 销售代理商联系。



请勿在浴  
室使用

**不要在浴室使用相机（防水产品除外）。**否则可能导致火灾或触电。



请勿拆卸  
设备

**请勿擅自改装或拆卸相机（切勿打开外壳）。**否则可能导致火灾或触电。



请勿触摸  
内部部件

**若由于掉落或其它意外事故造成外壳破损，请勿触摸相机外露部件。**否则可能会因触摸破损部件导致触电或受伤。请立即取下电池（注意避免受伤或触电），然后将本产品送至销售点进行咨询。

 警告
 <b>请勿改装、加热、过分拧扭或拽拉连接电线，也不要将重物压在连接电线上。</b> 否则可能损坏电线，导致火灾或触电。若电线出现损坏，请与 FUJIFILM 销售代理商联系。
 <b>请勿将相机放在不平稳的地方。</b> 否则可能因相机摔落或翻倒而导致损坏。
 <b>切勿在运动中拍照。</b> 行走或驾驶汽车时，请勿使用相机，否则可能导致摔跤或引起交通事故。
 <b>请勿在雷雨天接触相机的金属部分。</b> 否则可能会因闪电放出的感应电流而导致触电。
 <b>请勿使用非指定的电池。</b> 安装电池时，请按照指示进行操作。
 <b>请勿加热、改装或拆卸电池。请勿摔落或使电池受到撞击。请勿将电池保存在金属容器中。</b> 上述任何一种行为都可能导致电池爆炸或漏液，从而引起火灾或人身伤害。
 <b>请仅使用指定用于本相机的电池或交流电源适配器。</b> <b>切勿在所示电压范围之外使用。</b> 使用其它电源可能引起火灾。
 <b>若电池漏液，电解液接触到眼睛、皮肤或衣物，请迅速用清水冲洗接触部位，并联系医务人员或拨打急救电话。</b>
 <b>请勿使用充电器对非此处指定的电池进行充电。</b> 附带的电池充电器仅可对相机随附类型的电池进行充电。使用该充电器对传统电池或其它类型的可充电池进行充电可能导致电池漏液、过热或爆炸。

 警告
 <b>如果更换的电池不正确，就会有爆炸的危险。请使用相同电池更换。</b>
 <b>请勿在具有易燃物品、爆炸性气体或粉尘的环境中使用。</b>
 <b>携带电池时，请将其装入数码相机或放在硬盒内。贮藏电池时，请将其放在硬盒内。丢弃电池时，请用绝缘带封住电池端子。</b> 若电池端子与其它金属物品或电池接触，可能导致电池起火或爆炸。
 <b>请勿将存储卡放在儿童伸手可及之处。</b> 由于存储卡很小，可能会被儿童误吞，切勿在儿童伸手可及之处进行保管。若儿童不小心吞食了存储卡，请立即联系医务人员或拨打急救电话。
 <b>在拥挤的人群中请关闭相机。</b> 本相机发出的射频辐射可能会干扰心脏起搏器。
 <b>在自动门、有线广播系统以及其它自动控制设备附近请关闭相机。</b> 本相机发出的射频辐射可能会导致这些设备发生故障。
 <b>请将本相机远离佩戴心脏起搏器的病人至少 22 cm 以外。</b> 本相机发出的射频辐射可能会干扰心脏起搏器。

 <b>注意</b>
 <b>请勿在充满油烟或水蒸气的地方使用本相机</b> , 否则可能导致火灾或触电。
 <b>请勿在潮湿或有灰尘的地方使用本相机 (防水产品除外)</b> , 否则可能导致火灾或触电。
 <b>请勿将相机放在极端高温的地方</b> 。切勿将相机放在封闭的汽车内或直射阳光下, 否则可能导致火灾。
 <b>请勿存放在儿童伸手可及之处</b> 。本产品在儿童手中可能导致伤害。
 <b>请勿将重物压在相机上</b> , 否则可能使重物翻倒或摔落而引起损害。
 <b>当仍连接有交流电源适配器时, 请勿移动相机。断开交流电源适配器的连接时, 请勿拽拉连接电线</b> , 否则可能损坏电源线或电缆, 导致火灾或触电。
 <b>请勿存放在儿童伸手可及之处</b> 。本产品在儿童手中可能导致伤害。
 <b>请勿用布或毯子盖住或裹住相机或交流电源适配器</b> , 否则可能会使温度升高, 导致外壳变形或引起火灾。
 <b>清洁相机或准备长期不使用相机时, 请取出电池或拔下交流电源适配器的插头</b> , 否则可能导致火灾或触电。

 <b>注意</b>
 <b>当充电结束时, 请从电源插座拔出充电器的插头</b> , 否则可能导致火灾。
 <b>使用闪光灯时, 太靠近眼睛可能会暂时性影响视力</b> , 因此拍摄婴儿或幼儿时需特别小心。
 <b>取出存储卡时, 卡可能会飞出插槽。请用手指将其捏住, 然后轻轻取出</b> 。弹出卡片的冲击可能会导致受伤。
<b>请定期对相机内部进行检查和清洁</b> 。相机内部积累的灰尘可能导致火灾或触电。请与 FUJIFILM 销售代理商联系, 每两年进行一次内部清洁。请注意, 此项并非免费服务。

## 电池及电源

**注解：请检查您相机所使用的电池类型并阅读相应章节。**

下文描述了电池的正确用法以及延长它们寿命的方法。电池的不正确使用会缩短电池寿命或者造成电池漏液、过热、火灾或爆炸。

### 锂电池

**若相机使用的是可充电锂电池，请阅读本章节。**

电池在出厂时没有充电。请在使用前为电池充电。不使用电池时请将其存放在电池盒中。

#### ■ 电池使用须知

若闲置不用，电池会逐渐丧失电量。请在使用前一两天内为电池充电。

闲置时将相机关闭可延长电池寿命。

低温环境下电池性能会下降；电量快耗尽的电池在寒冷条件下无法正常工作。请将一块充满电的备用电池存放在暖和的地方并在必要时更换，或者将电池放在口袋或其它暖和的地方，且仅等到拍摄时才将其插入相机。请不要将电池与暖手用品或其它加热设备直接接触。

#### ■ 电池充电

周围温度低于 +10 °C 或高于 +35 °C 时，充电时间将会延长。请不要在温度高于 40 °C 的环境下为电池充电；温度低于 0 °C 时，电池将不会充电。

请勿试图将完全充满电的电池再次充电。但是电池无需完全放电后才充电。

电池在刚充电或使用后可能会发热。这属于正常现象。

#### ■ 电池寿命

在常温下，电池大约可以充电 300 次。当电池可容纳电量的使用时间长度明显减少时，表明电池已达最终使用寿命，需要进行更换。

#### ■ 存放

电池在充满电时若长期闲置不用，其性能可能被削弱。存放电池前请先将其电量放尽。

若准备长期不使用相机，请取出电池，并将其存放在比较干燥的地方，且周围环境温度需在 +15 °C 至 +25 °C 之间。请勿将其存放在温度极高或极低的地方。

#### ■ 注意：电池使用注意事项

- 请勿与项链、发夹等金属物品一起运输或存放。
- 请勿将电池扔进火中或加热。
- 请勿拆卸或改装电池。
- 请仅使用指定的充电器为电池充电。
- 请勿摔落电池或使其受到强烈震动。
- 请勿将电池浸入水中。
- 请保持电池端子的清洁。
- 电池和相机机身在经过长时间使用后可能会发热。这属于正常现象。

#### AA 碱性/可充电镍氢电池/

#### AA 锂电池

**若相机使用的是 AA 碱性或可充电 AA 镍氢电池，请阅读本章节。**您可在相机手册的其它地方找到兼容电池类型的信息。

#### ■ 注意：电池使用注意事项

- 请勿将其扔进水中、火中或加热，也不要将其存放在炎热或潮湿的环境中。
- 请勿与项链、发夹等金属物品一起运输或存放。
- 请勿拆卸或改装电池或电池盒。
- 请勿使其受到强烈震动。
- 请勿使用漏液、变形或褪色的电池。
- 请勿存放在婴儿和幼儿伸手可及之处。
- 请按照正确方向插入电池。

## 安全须知

- 请勿混用新旧电池、不同电量或不同类型的电池。
- 如果准备长期不使用相机，请将电池取出。请注意，相机时钟将会重设。
- 电池在刚使用后可能会发热。取出电池前，请先关闭相机并等待电池冷却。
- 低温环境中，电池性能容易降低。请将备用电池放在口袋或其它暖和的地方，以便需要时更换使用。电池回暖后，其电量将会有所恢复。
- 电池端子上的指纹和其它污迹可能会降低电池性能。将电池插入相机前，请使用一块柔软的干布彻底清洁电池端子。

 若电池漏液，插入新电池前，请彻底清洁电池盒。

 若电池电解液接触到皮肤或衣物，请用清水冲洗接触部位。  
若电池电解液进入您的眼睛，请立即用清水进行冲洗并联系医务人员。切勿揉擦眼睛，否则将可能导致永久性的视觉损伤。

### ■ 镍氢电池

镍氢电池的性能在以下情况可能会暂时降低：电池为新电池时，长期闲置不用后或在完全放电前重复充电。这属于正常现象而并非故障。反复使用相机设置菜单中的充电电池放电选项进行放电，然后使用电池充电器进行充电，可提高电池性能。

① **注意：** 使用碱性电池时，请勿使用充电电池放电选项。

即使在关机状态下，相机也会消耗小部分电量。长期存放在相机中的镍氢电池，其电量有可能被完全耗尽。若在闪光灯等设备中使用电池，其性能也可能会降低。请使用相机设置菜单中的充电电池放电选项对镍氢电池进行放电。若即使反复放电充电后，电池仍不含电量，说明电池已达到使用寿命，须将其更换。

镍氢电池可使用电池充电器（另售）进行充电。充电后，电池可能会发热。有关详情，请参阅充电器随附的说明。充电器仅可用于兼容的电池。

若闲置不用，镍氢电池会逐渐丧失电量。

### ■ 电池处理

**注意：** 请按照当地的相关规定处理废旧电池。

### 交流电源适配器（另售）

**本章节适用于所有相机型号。** 请仅使用指定用于本相机的 FUJIFILM 交流电源适配器。使用其它适配器可能会损坏本相机。

- 交流电源适配器仅供室内使用。
- 请确保直流插头稳固地连接至相机。
- 断开适配器的连接之前请先关闭相机。断开适配器的连接时请拔插头而非电源线。
- 请勿将其用于其它设备。
- 请勿自行拆卸。
- 请勿将其置于高温或潮湿的地方。
- 请勿使其受到强烈震动。
- 使用过程中，适配器可能会发出嗡嗡声或发热。这属于正常现象。
- 若适配器造成无线电干扰，请重置接收天线。

**使用相机**

请勿将相机对准极其明亮的光源（例如晴空中的太阳），否则可能会损坏相机图像传感器。

**拍摄测试照片**

在重要场所进行拍摄之前（例如，在婚礼上或带着相机旅行之前），请先拍摄一张测试照片并在LCD显示屏中查看效果以确认相机功能是否正常。FUJIFILM公司对产品故障造成的损害或利益损失不承担任何责任。

**版权说明**

未经所有者允许，使用本数码相机系统拍摄的图像不能以违反版权法的方式使用，除非用于个人目的。请注意，即使纯粹用于个人目的，在拍摄舞台表演、娱乐节目和展览时也会受到一些限制。用户还必须注意，当转让包含受版权保护的图像或数据的存储卡时，必须在版权法的许可范围内进行。

**使用**

为确保正确拍摄图像，拍摄图像时，请勿使相机受到碰撞或震动。

**液晶**

如果LCD显示屏损坏，请避免接触液晶。若发生下列任何一种情况，请按指示采取紧急措施。

- **如果液晶接触到您的皮肤**，请用布清洁该部位，然后涂抹肥皂并用水彻底冲洗。
- **如果液晶进入您的眼睛**，请用清水冲洗感染的眼睛至少15分钟，然后寻求医务人员的帮助。
- **如果误吞了液晶**，请用水彻底漱口。喝大量水以诱发呕吐，然后寻求医务人员的帮助。

显示屏是使用尖端高精密技术制造的，尽管如此，仍可能存在始终发亮或不发亮的像素。这并非故障，由本产品记录的图像不会受到影响。

**商标信息**

**xD-Picture Card** 和  是 FUJIFILM 公司的商标。此处字体由 DynaComware 台湾公司独家开发。Macintosh、QuickTime 和 Mac OS 是苹果公司在美国和其他国家的商标。Windows 8、Windows 7、Windows Vista 和 Windows 图标是微软公司的商标。Wi-Fi® 和 Wi-Fi Protected Setup® 是 Wi-Fi 联盟的注册商标。Adobe 和 Adobe Reader 是 Adobe 系统公司在美国和/或其他国家的商标或注册商标。SDHC 和 SDXC 图标是 SD-3C 公司的商标。HDMI 图标是一种商标。本手册中提及的所有其他商标名称，分别为其相关所有者的商标或注册商标。

**电气干扰**

本相机可能会干扰医疗和航空设备。在医院或飞机上使用相机前，请先咨询医务人员或航空公司职员。

***Exif Print ( Exif 2.3 版 )***

Exif Print 是一种新修订的数码相机文件格式，使用该格式，打印过程中可将与照片一起存储的信息用于最佳色彩再现。

**重要事项：请在使用本软件之前阅读**

未经应用管理部门的许可，禁止直接或间接导出部分或全部授权软件。

# 安全须知

**重要信息：使用相机内置无线传输器之前，请先阅读以下注意事项。**

① 本产品包含由美国研发的加密功能，受美国出口管理条例控制，不能出口或再出口至任何被美国禁运货物的国家。

**·请仅用作无线网络的一部分。** FUJIFILM 对未经认可的使用所造成的损害不承担任何责任。切勿用于需要高度可靠性的设备中，例如医疗设备或可能直接或间接影响人体生命的其它系统。当用于计算机或需要比无线网络具更高可靠性的其它系统时，请务必采取一切必要的防范措施以确保安全并避免故障。

**·请仅在设备出售国使用。** 本设备符合其出售国关于无线网络设备的相关规定。使用本设备时应遵守当地所有相关规定。FUJIFILM 对于因在其它管辖范围内的使用而引起的问题不承担任何责任。

**·无线数据（图像）可能会被第三方拦截。** 通过无线网络所发送的数据的安全性不予保证。

**·切勿在受到磁场、静电或无线电干扰的场所使用本设备。** 不要在微波炉附近或受到磁场、静电或无线电干扰的场所使用本设备，这些干扰可能会阻止无线信号的接收。在以 2.4 GHz 频带操作的其它无线设备附近使用该传输器可能会导致互相干扰。

**·无线传输器使用 DSSS 和 OFDM 调制以 2.4 GHz 频带进行操作。**

## 无线网络设备：注意

**·本设备的操作频率与商业、教育及医疗设备和无线传输器的频率相同。** 其操作频率还与在装配线和其它类似设备的 RFID 追踪系统中使用的授权传输器和特殊非授权低电压传输器的频率相同。

**·为避免干扰以上设备，请遵循以下注意事项。** 使用本设备前，请先确认未使用 RFID 传输器。若本设备对用于 RFID 追踪的建筑物无线电台产生干扰，请立即重新放置本设备或停止无线电波的发射。若您发现本设备对低电压 RFID 追踪系统产生干扰，请联系 FUJIFILM 代表。

**2.4DS/OF4**

此标签表明本设备使用 DSSS 和 OFDM 调制以 2.4 GHz 频带进行操作，其干扰距离最远可达 40 m。

# 关于本手册

使用相机之前，请阅读本手册，特别是“安全须知”（ ii）中的警告。有关专题的信息，请参阅下列信息源。

## 目录 ..... xvii

“目录”是整个手册的纵览。在此列出了相机的主要操作。

## 故障排除 ..... 97

相机出现特殊问题？在此您可找到答案。

## 警告信息和显示 ..... 104

您可找到显示屏中闪烁图标或错误信息的相关内容。

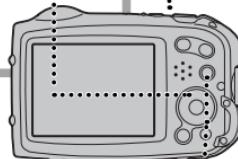
### 存储卡

照片可保存在相机内存或选购的 SD、SDHC 和 SDXC 存储卡（ 12）中，这些存储卡在本手册中统称为“存储卡”。

# 常用按钮

## ■ 删除照片

- 若要删除照片，请将其全画面显示并向上（）按下选择器。



## ■ 在回放过程中拍摄照片

- 若要立即返回拍摄模式，可半按快门按钮。



## ■ 开启相机于回放模式

- 相机处于关闭状态时，按下  按钮约 1 秒钟可开始回放。



# 产品特点与使用注意事项

## ■ 防水、防尘、防震

① 该相机符合 JIS 8 级防水和 JIS 6 级 (IP68) 防尘标准，并已通过符合 MIL-STD 810F Method 516.5: Shock 的 FUJIFILM 跌落测试（跌落高度：1.75 m；撞击面：胶合板，厚度为 5 cm）。这些结果是通过内部测试获得的，并不能作为其防水或抗毁性的担保。本相机附带的配件不具防水性能。

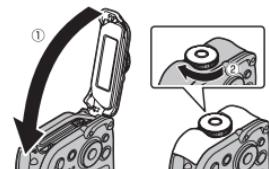
## ■ 使用之前

1 检查防水密封条及相邻面并使用柔软的干布清除所有灰尘、沙子或其他杂质。

① 若发生变形或其他损坏，请更换防水密封条（请注意，此项服务需收费；有关详情，请咨询您的零售商或 FUJIFILM 授权维修技术人员），否则可能会导致渗漏并损坏相机。



2 将电池盒盖紧按在相机机身上 ①，同时旋转释放搭扣，直至其咔嗒一声卡入正确位置 ② 表示盖子已牢固锁定。



3 按相反方向旋转释放搭扣并确认在该操作过程中电池盒盖不会打开，以检查盖子已牢固锁定。

- ① 相机镜头前部有一个保护玻璃片。它上面的杂质会出现在照片中，因此，请随时保持玻璃片的清洁。
- ① 确保电池盒完全锁好。相机中若出现水、泥土或沙，将会导致故障。
- ① 切勿用湿手，或者在灰沙弥漫之处或水附近（例如在水面上或其附近）打开或关闭电池盒盖。
- ① 插入或取出电池或存储卡或者连接 USB 或 HDMI 线之前，请确保相机完全干燥。
- ① 相机无法漂浮在水面。使用相机时请确保系上腕带并将其戴在手腕上。

### ■ 使用期间

- ① 水底使用深度限制为 15m 以内，时间长度不超过 120 分钟。在水底使用后一小时内务必清洁并晾干相机。
- ① 相机内部不防水。在水底使用时请勿打开或关闭电池盒盖。清洁相机后，请先确认相机已完全干燥，然后再打开或关闭电池盒盖。
- ① 切勿在温泉或热水池中使用。
- ① 若受到过大压力或震动，相机将可能会失去防水性能。切勿带着相机跳水，否则会使相机受力过大。若相机受到了强烈震动，请咨询您的零售商或 FUJIFILM 授权维修技术人员。
- ① 若将相机放在沙滩上，其温度将可能会超过操作限制，并且沙粒可能会进入扬声器或麦克风。
- ① 防晒霜、防晒乳或其它油性物质可能会使相机机身变色，请使用湿布将其擦拭干净。

## ■ 使用之后

在水底或可能有杂质附着在相机机身的地方使用相机后，请执行以下步骤。

- 1 盖紧电池盒盖，然后将相机置于水龙头下冲洗，或将其放入装满清水的盆中约 10 分钟。



- 2 用一块柔软的干布擦干相机，然后将相机置于阴凉且通风良好的地方晾干。
- 3 确认相机已干燥且没有小水滴后，打开电池盒盖并使用一块柔软的干布将电池盒内的水、灰尘或其他杂质全部擦干净。

- ① 清除防水密封条及相邻面的任何杂质。杂质可能会破坏密封条，从而降低防水性能。
- ① 液体肥皂、去污剂、酒精及其它清洁剂可能会影响防水性能，请勿使用。
- ① 使用后，请用一块干布清除水滴和杂质，并锁紧电池盒盖，然后将相机浸泡在清水中约 10 分钟。从水中取出相机后请将其完全擦干。

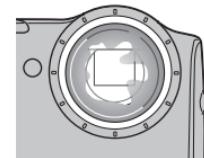
### ■ 存放和保养

- ① 请勿存放在0°C以下或40°C以上的环境中。
- ① 为确保防水性能的持久性，建议您每年更换一次防水密封条（此项服务需收费）。有关详情，请咨询您的零售商或FUJIFILM授权维修技术人员。

### ■ 镜头内部冷凝注意事项

在某些环境下，镜头内部可能会凝结水汽（雾气）。这并非故障。

在没有暖气、湿气、沙子或灰尘的恒温场所保持打开电池盒盖即可去除凝结的水汽。



#### ● 冷凝注意事项

冷凝尤其容易在以下情况下发生：相机在被置于冷水中之前处于高温环境中，相机被从寒冷的环境带入温暖的环境中，在潮湿的地方打开电池盒。

### ■ 寒冷气候

- ① 电池性能在低温环境下会降低，从而减少可拍照片的数量。请隔离相机与冷空气以保持其暖度，或将其放置于您的衣物中。
- ① 使用一块NP-45S电池。
- ① 显示屏反应速度在低温环境下可能会降低。这并非故障。

# 目录

安全须知 .....	ii
产品中有毒有害物质或元素的名称及含量 .....	ii
标志的含义 .....	iii
盒内各类同装物品的包装材料的标识 .....	iii
安全使用注意事项 .....	iv
关于本手册 .....	xi
常用按钮 .....	xii
产品特点与使用注意事项 .....	xiii
<b>使用之前</b>	
图标和惯例 .....	1
附带配件 .....	1
相机部件 .....	2
相机显示 .....	4
拍摄 .....	4
回放 .....	5
<b>开始步骤</b>	
插入电池和存储卡 .....	7
兼容的存储卡 .....	12
电池充电 .....	14
开启与关闭相机 .....	17
拍摄模式 .....	17
回放模式 .....	17
基本设置 .....	19
<b>基础拍摄与回放</b>	
在  ( 智能场景识别 ) 模式下拍摄照片 .....	20
查看照片 .....	24
<b>有关拍摄的详细信息</b>	
<b>拍摄模式</b> .....	25
<b>选择拍摄模式</b> .....	25
<b>拍摄模式选项</b> .....	26
 动作相机 .....	27
 强化弱光拍摄 .....	28
 HDR .....	29
 创意滤镜 .....	30
 360 移动全景拍摄 .....	31
 智能面部优先 .....	33
对焦锁定 .....	34
 曝光补偿 .....	36
 微距拍摄模式 ( 特写 ) .....	37
 使用闪光灯 ( 智能闪光 ) .....	38
 使用自拍 .....	40
间隔拍摄 .....	41
连拍模式按钮 .....	43

**有关回放的详细信息**

回放选项	44
连拍	44
★ 收藏：照片分级	44
回放变焦	45
多幅画面回放	46
删除照片	47
图像搜索	48
照相簿助手	49
创建照相簿	49
查看照相簿	50
编辑和删除照相簿	50
查看全景照片	51

**无线网络**

使用无线网络	52
与智能手机连接	52
将图片保存到计算机	53

**动画**

录制动画	54
查看动画	57

**连接**

在高清电视机上查看照片	58
通过 USB 打印照片	59
打印 DPOF 打印预约	61
在计算机上查看照片	63
复制照片至计算机	63
Windows：下载和安装 MyFinePix Studio 至计算机	63
Windows：安装 MyFinePix Studio	64
Windows：卸载 MyFinePix Studio	66
连接相机	67

**菜单**

使用菜单：拍摄模式	69
使用拍摄菜单	69
拍摄菜单选项	69
拍摄模式	69
ISO ISO	69
图像尺寸	70
图像质量	71
FINEPIX 色彩	71
WB 白平衡	72
连拍	73
脸部优先	73
自动对焦模式	74
摄像自动对焦模式	74
摄像模式	75
无线通信	75

<b>使用菜单：回放模式</b>	76	<b>设置菜单</b>	84
<b>使用回放菜单</b>	76	<b>使用设置菜单</b>	84
<b>回放菜单选项</b>	76	<b>设置菜单选项</b>	85
无线通信	76	日期时间	85
PC自动保存	76	时差	85
图像搜索	76	言語/LANG.	85
删除	76	礼仪模式	85
动画编辑	77	重设所有	86
选定用于上传至	78	格式化	86
幻灯片式播放	79	图像显示	86
红眼修正	79	画面计数规则	87
保护	80	操作音量	88
裁剪	80	快门音量	88
调整尺寸	81	快门声音	88
图像旋转	81	回放音	88
复制	82	LCD 亮度	88
照相簿助手	82	LCD省电模式	89
打印预约 (DPOF)	82	自动关机	89
纵横比	83	防抖模式	89
数码图像稳定器	89	红眼修正	89
超解像变焦	90	动画变焦类型	91
AF 辅助灯	91	背景颜色	91
自动旋转回放	91	风滤镜	91
无线设置	91	设置自动保存的PC	92
地理标记设置	92	日期印章	92

## 目录

### 技术注释

选购配件 .....	93
FUJIFILM 的配件 .....	94
保养您的相机 .....	95
存放和使用 .....	95
冷凝注意事项 .....	95
清洁 .....	96
旅行 .....	96

### 故障排除

问题与解决方法 .....	97
警告信息和显示 .....	104

### 附录

存储卡容量 .....	108
技术规格 .....	109

# 使用之前

## 图标和惯例

本手册中使用以下符号：

①：请在使用前阅读该信息以确保正确操作本设备。

☞：使用相机时可能对您很有帮助的附加信息。

书：您可在手册的其它页码中找到相关信息。

LCD 显示屏中的菜单和其它文本信息用 **粗体** 显示。为了便于说明，本手册插图中的显示可能会有所简化。

## 附带配件

以下是随机配件：



NP-45S 可充电电池



交流电源适配器



插头适配器\*

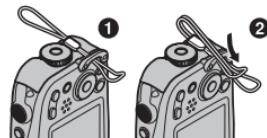


USB 线

- 腕带
- User Guide  
(使用指南)

### 安装腕带

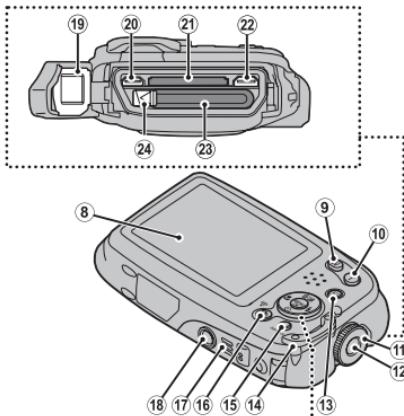
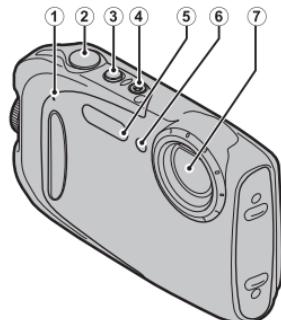
安装腕带的方法如图所示



\* 电源适配器的形状根据销售地的不同而异。

# 相机部件

有关相机部件的详细信息，请参阅各项目右边页码中的内容。



## 选择器按钮 Selector Buttons

### 上方向按钮 Up Directional Button

☒ (曝光补偿) 按钮 (■ 36)  
☒ (删除) 按钮 (■ xii)

**MENU/OK 按钮**

### 左方向按钮 Left Directional Button

⌚ (微距拍摄) 按钮 (■ 37)

### 右方向按钮 Right Directional Button

闪光灯 (闪光灯) 按钮 (■ 38)



### 下方向按钮 Down Directional Button

⌚ (自拍) 按钮 (■ 40)

\* 为了便于说明，本手册中的插图已被简化。

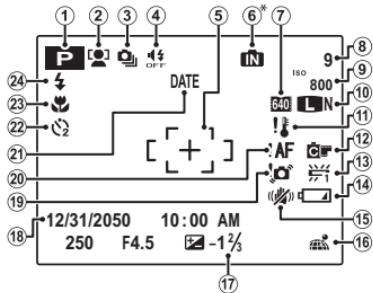
---

① 麦克风 .....	54	⑭ 腕带穿孔 .....	1
② 快门按钮 .....	22	⑮ <b>DISP</b> (显示) / <b>BACK</b> 按钮 .....	6、19
③ <b>ON/OFF</b> 按钮 .....	17	⑯ 连拍模式按钮 .....	43
④ ⑤ (动画录制) 按钮 .....	54	⑩ (无线传输) 按钮 .....	52
⑤ 闪光灯 .....	38	⑪ 扬声器 .....	57
⑥ 自拍指示灯 .....	40	⑫ 三脚架安装座 .....	
AF 辅助灯 .....	91	⑯ 防水密封条 .....	xiii、10
⑦ 镜头/保护玻璃片 .....		⑰ USB 连接插孔 .....	59、67
⑧ LCD 显示屏 .....	4	⑱ 存储卡插槽 .....	9
⑨ <b>W</b> (缩小) 按钮 .....	21、45	⑲ 微型 HDMI 连接插孔 .....	58
⑩ <b>T</b> (放大) 按钮 .....	21、45	⑳ 电池盒 .....	7
⑪ 释放搭扣 .....	7、10	㉑ 电池释放搭扣 .....	8、11
⑫ 安全锁 .....	7、10		
⑬ ▶ (回放) 按钮 .....	24		

## 相机显示

拍摄及回放期间可能显示以下类型的指示。指示根据相机设定的不同而异。

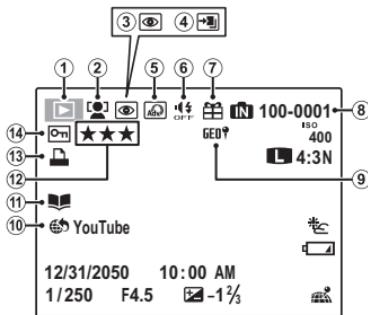
### ■ 拍摄



- |                   |        |
|-------------------|--------|
| ① 拍摄模式.....       | 25     |
| ② 智能脸部优先指示.....   | 33     |
| ③ 连拍模式.....       | 73     |
| ④ 礼仪模式指示.....     | 85     |
| ⑤ 对焦框.....        | 34     |
| ⑥ 内存指示*.....      |        |
| ⑦ 摄像模式.....       | 75     |
| ⑧ 可拍摄张数.....      | 108    |
| ⑨ 感光度.....        | 69     |
| ⑩ 图像尺寸和质量.....    | 70、71  |
| ⑪ 温度警告.....       | 105    |
| ⑫ FINEPIX 色彩..... | 71     |
| ⑬ 白平衡.....        | 72     |
| ⑭ 电池电量.....       | 5      |
| ⑮ 防抖模式.....       | 89     |
| ⑯ 位置数据下载状态.....   | 92     |
| ⑰ 曝光补偿.....       | 36     |
| ⑱ 日期和时间.....      | 19     |
| ⑲ 模糊警告.....       | 39、104 |
| ⑳ 对焦警告.....       | 22、104 |
| ㉑ 日期印章.....       | 92     |
| ㉒ 自拍指示.....       | 40     |
| ㉓ 微距拍摄（特写）模式..... | 37     |
| ㉔ 闪光模式.....       | 38     |

\* **IN**：表示未插入存储卡，照片将保存在相机内存中（ 9）；在图像记录过程中闪烁黄色。若插有存储卡，在图像记录过程中显示屏上将闪烁一个黄色的 图标。

## ■ 回放



- ① 回放模式指示 ..... 24、44
- ② 智能脸部优先指示 ..... 33、79
- ③ 红眼修正指示 ..... 79
- ④ 强化弱光拍摄模式、HDR ..... 28、29
- ⑤ 创意滤镜 ..... 30
- ⑥ 礼仪模式指示 ..... 85
- ⑦ 礼物图像 ..... 44
- ⑧ 画面编号 ..... 87
- ⑨ 位置数据 ..... 92
- ⑩ 选定用于上传至 ..... 78
- ⑪ 照相簿助手 ..... 49
- ⑫ 收藏 ..... 44
- ⑬ DPOF 打印指示 ..... 61
- ⑭ 受保护图像 ..... 80

## 电池电量

电池电量的显示如下：

指示	说明
	已消耗部分电池电量。
	已消耗一半以上的电池电量。
	电池电量低。请尽快充电。
	电池电量已耗尽。请关闭相机并为电池充电。

## ● 隐藏与查看指示

按下 **DISP/BACK** 可如下所述在拍摄和回放指示之中循环：

- **拍摄**：显示指示/隐藏指示/最佳构图/HD 构图
- **回放**：显示指示/隐藏指示/★ 收藏

# 开始步骤

## 插入电池和存储卡

按照下面的描述插入电池和内存卡。

① 在进行操作前, 请先按照第 xiii 页中所述确认防水密封条上没有杂质。

### 1 打开电池盒盖。

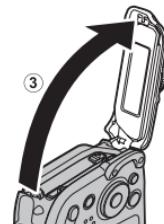
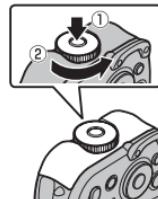
按住安全锁 (①), 同时旋转释放搭扣 (②) 并打开电池盒盖 (③)。

◆ 打开电池盒盖之前, 请确保相机呈关闭状态。

① 相机呈开启状态时切勿打开电池盒盖, 否则可能会损坏图像文件或存储卡。

① 操作电池盒盖时切勿用力过大。

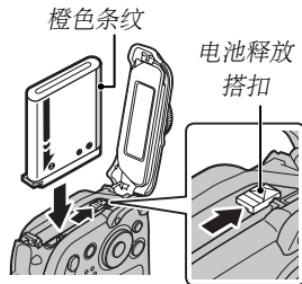
① 打开电池盒盖之前用干布清除水滴和其它杂质。



## 2 插入电池。

将电池上的橙色条纹与橙色电池释放搭扣对准，同时将电池释放搭扣推至一旁，然后插入电池。请确认电池已固定到位。

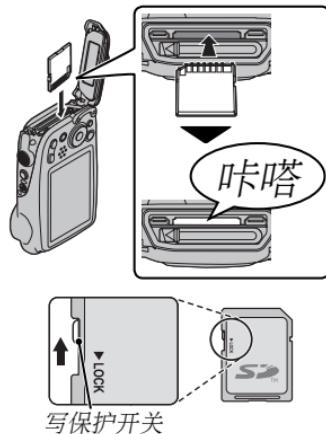
- ① 请按照正确方向插入电池。**切勿用力或试图将电池倒插或反插**。若方向正确，电池很容易插入相机。



### 3 插入存储卡。

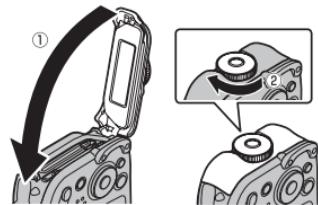
如右图所示方向持拿存储卡，并将其推入直至卡入插槽底端的正确位置发出咔嗒声。

- ① 请确保存储卡插入方向正确，切勿倾斜或用力。若未正确插入存储卡或未插入存储卡，LCD 显示屏中将出现 **[N]**，此时将使用内存进行记录和回放。
- ② SD/SDHC/SDXC 存储卡可以锁定，这将导致无法进行格式化或记录及删除图像。因此插入 SD/SDHC/SDXC 存储卡之前，请将写保护开关切换至未锁定位置。



#### 4 关闭并锁定电池盒盖。

将电池盒盖紧按在相机机身上 (①)，同时旋转释放搭扣，直至其咔嗒一声卡入正确位置 (②) 表示盖子已牢固锁定。



① 盖上盖子前，请确认防水密封条及相邻面没有灰尘、沙子或其它杂质。

② 关闭电池盒盖时，切勿使其承受过度的水平推力。否则，可能会造成防水密封条错位，让水进入相机。

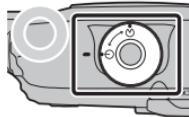
③ 按相反方向旋转释放搭扣并确认在该操作过程中电池盒盖不会打开，以检查盖子已牢固锁定。

#### ■ 确认盖子已关好

请确保腕带未卡在盖子中且释放搭扣已扣好。



##### ■ 正确



释放搭扣已扣好。

##### ■ 错误

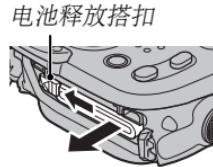


释放搭扣未扣好。

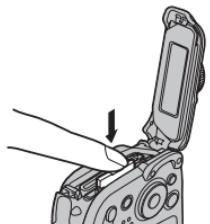
## 取出电池和存储卡

取出电池或存储卡前, **请关闭相机** 并打开电池盒盖。

若要取出电池, 请如图所示将电池释放搭扣推至一旁, 然后将电池从相机中滑出。



若要取出存储卡, 请向里按存储卡, 然后慢慢松开。此时即可用手将卡取出。取出存储卡时, 卡可能会飞出插槽。请用手指将其捏住, 然后轻轻取出。



## ■ 兼容的存储卡

FUJIFILM、SanDisk SD、SDHC 和 SDXC 存储卡已通过验证可用于本相机。其它存储卡的操作不予以保证。本相机中无法使用 ***xD-Picture Card*** 或多媒体存储卡（MMC 卡）设备。

### ① 存储卡

- 在格式化存储卡、向卡中记录数据或删除卡内数据时，请勿关闭相机或取出存储卡，否则可能会损坏存储卡。
- 首次使用 SD/SDHC/SDXC 存储卡前，请将其格式化，在计算机或其它设备中使用 SD 存储卡后，务必再次将其格式化。有关格式化存储卡的详细信息，请参阅 “ 格式化”（[86](#)）。
- 存储卡很小，容易被误吞；请勿在儿童伸手可及之处进行保管。若儿童不小心吞食了存储卡，请立即联系医务人员。
- 体积大于或小于标准 SD/SDHC/SDXC 卡的 miniSD 或 microSD 适配器都可能无法正常弹出存储卡；若存储卡无法弹出，请将相机送至其授权的维修中心。切勿强行取出存储卡。
- 切勿在存储卡上粘贴标签，撕除标签可能会导致相机故障。
- 使用某些类型的 SD/SDHC/SDXC 存储卡时，在动画录制过程中可能会发生中断。拍摄HD动画、全HD动画或高速动画时，请使用 **CLASS 10** 卡或更高速度的存储卡。

- 维修相机可能会导致相机内存中的数据被删除或损坏。请注意，维修人员将可以查看到内存中的照片。
- 在相机中格式化存储卡或内存时，将会创建一个用以保存照片的文件夹。切勿重新命名或删除该文件夹，也不要使用计算机或其它设备编辑、删除及重新命名其中的图像文件。请始终使用相机删除存储卡或内存中的照片；编辑或重新命名文件之前，请先将其复制到计算机中，然后编辑或重新命名副本，而不是原始文件。

## ① 电池

- 请使用一块洁净的干布去除电池端子的污垢，否则可能影响电池充电。
- 切勿在电池上粘贴标签或其它物品，否则可能导致电池无法从相机中取出。
- 切勿使电池短路，否则可能会造成电池过热。
- 请阅读“电池及电源”（ vii）中的注意事项。
- 仅可使用指定用于本相机电池的电池充电器，否则可能导致相机故障。
- 切勿撕除电池标签或试图划开或剥掉外壳。
- 若闲置不用，电池会逐渐丧失电量。请在使用前一两天内为电池充电。

# 电池充电

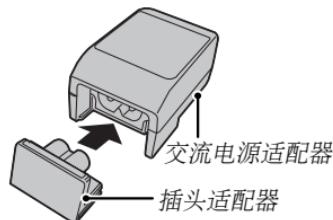
电池在出厂时没有充电。请在使用前为电池充电。相机从内部为电池充电。

本照相机使用 NP-45S 可充电电池。

## 1 将插头转接器连接至交流电源适配器。

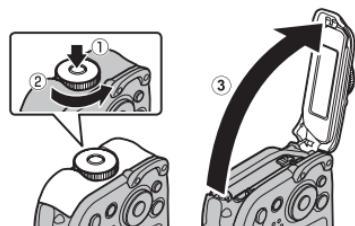
如图连接插头转接器，确保其完全插入交流电源适配器端子并固定到位。

- ① 此插头转接器专用于附带的交流电源适配器。请勿用于其他设备。



## 2 打开电池盒盖。

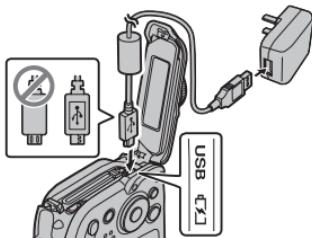
按住安全锁（①），同时旋转释放搭扣（②）并打开电池盒盖（③）。



### 3 电池充电。

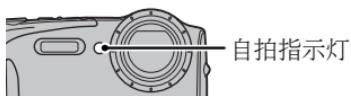
使用提供的 USB 电缆将相机连接到提供的交流电源适配器上。然后将电源适配器插入室内电源插座。

- 确保连接器朝向正确的方向，之后确保将其完全插入。



#### 自拍指示灯

自拍指示灯显示的电池充电状态如下：



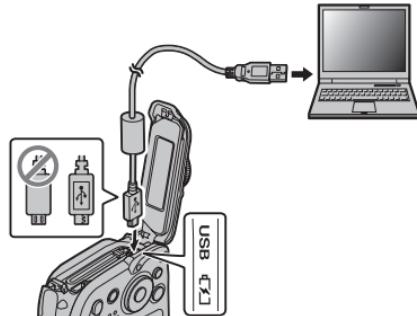
自拍指示灯	电池状态	处理方法
点亮	电池正在充电。	—
闪烁	电池充电出现故障。	请参阅第 98 页。
熄灭	充电结束。	—
	无法充电。	从电源插座中拔出电源适配器，然后以正确的方向再插入电池（ <a href="#">98</a> ）。

- 相机呈开启状态时电池不会充电。
- 若相机在接入交流电源时开启，则以外接电源模式运行。

## 通过电脑进行充电

可通过将相机连接至电脑的方式对电池进行充电。

关闭相机并如图所示连接附带的 USB 线，确定插头完全插好。请将相机直接连接至计算机，勿使用 USB 集线器或键盘。

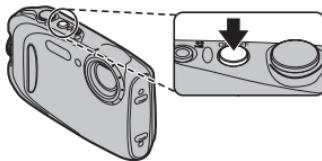


- ① 如果相机处于开机状态，则不可进行充电。
- ① 如果充电过程中电脑进入休眠模式，则充电将停止。为实现持续充电，请禁用电脑休眠模式，之后断开并连接 USB 电缆。
- ① 基于电脑规格、设置及状态等原因，充电可能无法进行。

## 开启与关闭相机

### 拍摄模式

按下 **ON/OFF** 按钮可开启相机。



再次按下 **ON/OFF** 可关闭相机。

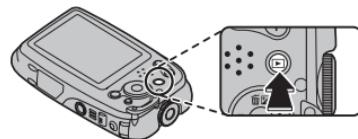
### ◆ 切换至回放模式

按下 **■** 按钮将开始回放。半按快门按钮即可返回拍摄模式。

① 相机可能会提示您确认电池盒盖是否锁定，但这并非故障。

### 回放模式

按下 **■** 按钮约 1 秒钟将开启相机并开始回放。



再次按下 **■** 按钮或按下 **ON/OFF** 按钮可关闭相机。

### ◆ 切换至拍摄模式

若要退回拍摄模式，可半按快门按钮。按下 **■** 按钮即可返回回放模式。

① 镜头保护玻璃片上的指纹和其它印迹会影响照片效果, 请保持玻璃片的清洁。

① **ON/OFF** 按钮不会完全切断相机电源。

### ◆ 自动关机

若在  **自动关机** (89) 中所选的时间内未执行任何操作, 相机将自动关闭。若要开启相机, 请使用 **ON/OFF** 按钮或按下  按钮约 1 秒钟。

## 基本设置

首次开启相机时，屏幕中将显示语言选择对话框。请按照下述方法设定相机（您可使用设置菜单中的 **日期时间** 或 **言語/LANG.** 选项随时重新设定时钟或更改语言；有关显示设置菜单的信息，请参阅第 85 页）。

### 1 高亮显示一种语言并按下 **MENU/OK**。

◆ 按下 **DISP/BACK** 可跳过当前步骤。下次开启相机时，屏幕上将显示您跳过的所有步骤。



### 2 屏幕中将显示日期和时间。向左或向右按下选择器高亮显示年、月、日、小时或分钟，向上或向下按则可以进行更改。若要改变年、月、日的显示顺序，请高亮显示日期格式并向上或向下按下选择器。设定完成时，请按下 **MENU/OK**。

#### ◆ 相机时钟

若将电池取出长时间闲置未用，开启相机时，相机时钟将会重新设定，且屏幕上将显示语言选择对话框。

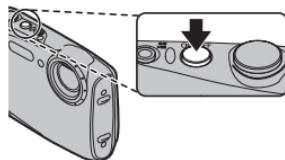
# 基础拍摄与回放

## 在 **AUTO** (智能场景识别) 模式下拍摄照片

本章节讲述如何在 **AUTO** (智能场景识别) 模式下拍摄照片。相机自动分析构图并适当调整设定。

### 1 开启相机。

按下 **ON/OFF** 按钮可开启相机。**AUTO** 拍摄指示将会显示。



### 图标

该图标表示相机连续搜索脸部以选择合适的场景，这将增加电池电量的消耗。

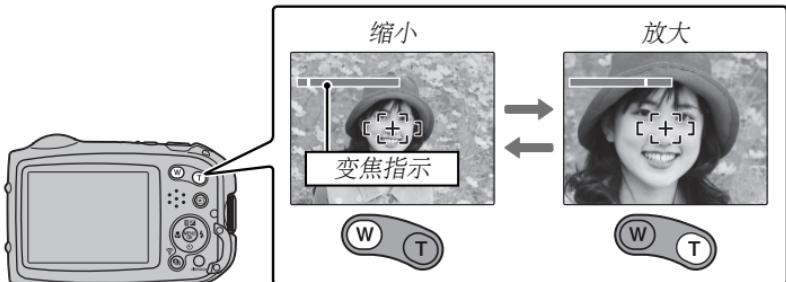


### 场景图标

相机根据拍摄环境和拍摄对象类型选择场景（若检测到拍摄对象正在移动，相机将选择括号中的场景）：  
◎ 肖像（◎）  
● 风景（●●）  
◎ 夜景（◎◎）  
● 微距拍摄（●●）  
◎● 夜景肖像（◎●）  
● 背光肖像（●●）  
● 自动（●）。

## 2 构图。

使用变焦按钮在显示屏中进行构图。

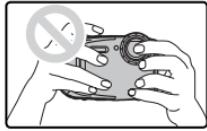


### 持握相机

双手握稳相机，并将肘部抵住身体两侧。抖动或相机持握不平稳会造成照片模糊。



为防止拍摄对象失焦或照片太暗（曝光不足），请让您的手指或其它物体远离闪光灯和镜头保护玻璃片。



### 3 对焦。

半按快门按钮进行对焦。

◆ 相机对焦时镜头可能产生噪音；这属于正常现象。

若拍摄对象光线不足，AF 辅助灯可能会点亮；有关禁用辅助灯的信息，请参阅 “ AF 辅助灯”

( 91)。



若相机可以对焦，相机将发出两声嘟嘟。

若相机无法对焦，对焦框将变红， AF 将会显示。请改变构图或使用对焦锁定 ( 34)。

## 4 拍摄。

平稳地完全按下快门按钮以拍摄照片。

- ◆ 若拍摄对象光线不足，拍摄照片时闪光灯可能会闪光。有关在光线不足时使用闪光灯的信息，请参阅“ 使用闪光灯（智能闪光）”（**38**）。



### 快门按钮

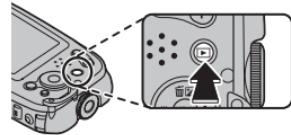
本相机配备了一个两段式快门按钮。半按快门按钮设定对焦与曝光；完全按下快门按钮则可拍摄照片。

## 查看照片

照片可在 LCD 显示屏中查看。当拍摄重要的照片时，请先试拍一张并检查效果。

### 1 按下 **■** 按钮。

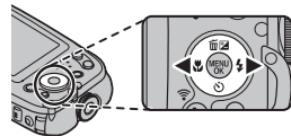
屏幕上将显示最近一次拍摄的照片。



### 2 查看其它照片。

向右按下选择器可按拍摄顺序查看照片，向左按下选择器则按相反顺序查看照片。

按下快门按钮将退回拍摄模式。



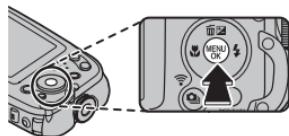
# 有关拍摄的详细信息

## 拍摄模式

请根据场景或拍摄对象类型选择一种拍摄模式。

### 选择拍摄模式

1 按下 **MENU/OK** 显示拍摄菜单。



2 高亮显示 **拍摄模式** 并向右按下选择器显示拍摄模式选项。



3 高亮显示所需模式并按下 **MENU/OK**。



4 按下 **DISP/BACK** 退回拍摄模式。

## 拍摄模式选项

模式	说明
 智能场景识别模式	相机将根据拍摄环境和拍摄对象类型自动分析构图并选择一个场景。
 自动	用于拍摄清晰明丽的快照。在大多数情况下推荐使用。
 程序自动曝光	相机自动设定曝光。
 动作相机	用广角录制探险过程中惊心动魄的照片和视频（ <a href="#">27</a> ）。
 强化弱光拍摄	适用于在弱光下或相机进行放大时拍摄静止的拍摄对象（ <a href="#">28</a> ）。
 HDR	适用于拍摄高对比度场景。相机以不同的曝光拍摄一系列照片，并将所拍照片融合在一起以保留高光和阴影中的细节（ <a href="#">29</a> ）。
 自然光 & 	相机将拍摄两张照片：一张不使用闪光灯，另一张使用。
 肖像	用于肖像拍摄。
 风景	用于在白天拍摄建筑物和风景的照片。
 创意滤镜	拍摄带滤镜效果的照片（ <a href="#">30</a> ）。
 360移动全景拍摄	转动相机拍摄一系列照片，这些照片将结合到一起组合成一幅全景照片（ <a href="#">31</a> ）。
 运动	用于拍摄移动中的拍摄对象。
 夜景	用于拍摄光线不足的黎明、黄昏或夜间的景色。
 夜景（三脚架）	用于低速快门下的夜间拍摄。
 日落	用于拍摄日出和日落时鲜艳的色彩。

模式	说明
雪景	用于拍摄清晰亮丽的雪景，捕捉以耀眼的白雪为主的场景的亮度。
海滩	用于拍摄清晰亮丽的海景，捕捉阳光海滩上明亮的色彩。
潜水	用于水下摄影。
潜水（微距）	用于拍摄小物体的水底特写。
聚会	用于捕捉室内昏暗照明下的背景灯光。
花卉特写	用于拍摄艳丽的花卉特写。
文字	用于拍摄印刷物中文字或图画的清晰照片。

## ■ 动作相机

用广角录制探险过程中惊心动魄的照片和视频。将相机系于摄影师身上等进行拍摄时选择该模式。按  按钮开始或停止录制视频。

- ① 切勿在相机可能受到猛烈震动的情况下使用该模式，比如将相机直接放置于自行车上时。
- ◆ 录制视频时，液晶显示器关闭且自拍器指示灯闪烁。视场景而定，自拍器指示灯闪烁可能会影响视频。
- ◆ 录制视频时，画面尺寸设定为  **1920 × 1080** (60 fps) 、  **1920 × 1080** (30 fps) 、  **1280 × 720** (60 fps) 或  **640 × 480** (30 fps) 。

## ■ 强化弱光拍摄

每按一次快门按钮，相机将曝光 4 次并将这几次曝光合并成单张照片。当拍摄光线不足的拍摄对象或以高变焦倍率拍摄静止的拍摄对象时，可用于减少噪点和模糊。



- ◆ 在某些场景中，或者若拍摄对象或相机在拍摄过程中移动，将无法创建单张合成照片。拍摄完成前，请勿移动相机。

### 强化弱光拍摄

- ① 拍摄过程中请保持相机稳定。
- ② 在某些情况下，相机曝光次数可能会少于 4 次。

## ■ HDR

每按一次快门按钮，相机将拍摄一系列照片，每张照片拥有不同的曝光。这些照片将被组合成单张图像，图像中保留了高光和阴影中的细节。适用于高对比度场景。

- ◆ 在某些场景中，或者若拍摄对象或相机在拍摄过程中移动，将无法创建单张合成照片。拍摄完成前，请勿移动相机。

### D-范围优先

- ① 拍摄过程中请保持相机稳定。

## ■ 创意滤镜

拍摄带滤镜效果的照片。

1 选择  创意滤镜 作为拍摄模式 (图 25)。

2 选择一种滤镜效果，然后按 **MENU/OK**。

滤镜	说明
 玩具相机	适用于拍摄出复古玩具照相机效果。
 微缩景观 <sup>*1</sup>	模糊照片的顶部和底部以实现立体模型效果。
 流行色彩	创建色彩饱和的高对比度图像。
 高调	创建明亮的低对比度图像。
 暗调	强调高光区域的。
 动态色调 <sup>*1</sup>	使用动态色调表现以获得奇幻效果。
 鱼眼	创建鱼眼镜头的扭曲效果。
 柔焦 <sup>*1</sup>	创建整个图像的均匀柔化外观。
 十字镜 <sup>*1</sup>	创建星光模式，该模式下光线从明亮的物体发散开来。
 素描	拍摄出用铅笔勾勒轮廓的素描风格。
 局部色彩(红)	所选色彩的图像区域以该所选色彩记录。图像的所有其他区域以黑白记录。
 局部色彩(橙)	
 局部色彩(黄)	
 局部色彩(绿)	
 局部色彩(蓝)	
 局部色彩(紫)	

\*1 拍摄动画时不可用。

◆ 根据拍摄对象和照相机设定的不同，某些情况下图像中可能出现颗粒或者在亮度和色相方面有变化。选择一种滤镜效果。

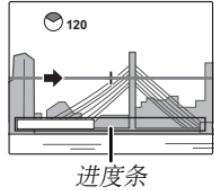
## ■ 360 移动全景拍摄

按照屏幕指南拍摄将自动组合成一幅全景的照片。

拍摄完成前，相机变焦至最广角端并保持固定不变。



- 1 向下按下选择器，选择您将在拍摄过程中转动相机的角度。向左或向右按下选择器高亮显示一个角度，然后按下 **MENU/OK**。
- 2 向右按下选择器查看摇摄方向选项。向左或向右按下选择器高亮显示一个摇摄方向，然后按下 **MENU/OK**。
- 3 完全按下快门按钮开始拍摄。拍摄过程中无需按住快门按钮。
- 4 按照箭头所示方向转动相机。进度条满格且全景拍摄完成时，拍摄自动结束。
  - ◆ 在拍摄过程中完全按下快门按钮将结束拍摄。若在相机转动的角度未达到  $120^{\circ}$  时按下快门按钮，相机将不会记录全景照片。



- ① 全景照片由多张画面创建。在某些情况下，相机拍摄的角度可能大于或小于所选角度，或可能无法将这些画面完美地缝合在一起。若在全景拍摄完成前结束拍摄，相机可能不会记录最后部分的全景画面。
- ② 若相机转动得太快或太慢，拍摄可能会中断。转动相机的方向与所示方向不同时将取消拍摄。
- ③ 以下拍摄对象可能无法获得预期效果：移动的拍摄对象、贴近相机的拍摄对象、毫无变化的拍摄对象（如天空或草地）、持续运动的拍摄对象（如波浪和瀑布）以及亮度发生明显变化的拍摄对象。若拍摄对象光线不足，全景照片可能会模糊。

### ● 获得最佳效果

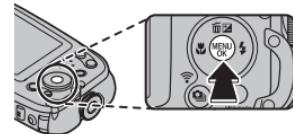
为获得最佳效果，请以稳定的速度在小圆圈范围内移动相机，移动时要使相机保持水平并注意仅按指南所示的方向转动。若未获得预期效果，请尝试以其它速度转动相机。

## 智能脸部优先

智能脸部优先可为画面任何位置的人物脸部设定对焦和曝光，防止相机在集体肖像拍摄中对焦于背景。适用于强调肖像主体的拍摄。

若要使用智能脸部优先，请按下 **MENU/OK** 显示拍摄菜单并将 **脸部优先** (73) 选择为 **开**。

相机在竖直和横向方位都可检测脸部；若检测到一个脸部，相机将使用绿色边框对其进行标识。若画面中有多个脸部，相机将选择离中心最近的脸部，其他的用白色边框标识。



- ① 在某些模式下，相机可能会为画面整体而不是肖像主体设定曝光。
- ② 按下快门按钮时，若拍摄对象位置发生了变化，照片拍摄后，他们的脸部可能不在绿色边框标识的区域。

## 对焦锁定

对中心区域外的拍摄对象进行构图拍摄的步骤如下：

- 1 对焦：**将拍摄对象置于对焦框（）中并半按快门按钮锁定对焦和曝光。半按快门按钮期间，对焦和曝光将保持锁定（AF/AE 锁定）。



- 2 重新构图：**持续半按该按钮。



- 3 拍摄：**完全按下该按钮。



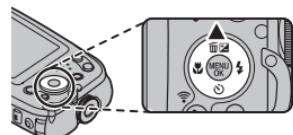
## ● 自动对焦

虽然本相机拥有高精度自动对焦系统，但它可能无法对焦于下列拍摄对象。若相机无法进行对焦，请对焦于同等距离的另一拍摄对象并使用对焦锁定重新构图。

- 非常光亮的拍摄对象，例如镜子或汽车车身。
- 快速移动的拍摄对象。
- 透过窗户或其它反光物体拍摄的对象。
- 深色拍摄对象和吸光而不反光的拍摄对象，例如头发或皮毛。
- 非实体的拍摄对象，例如烟雾或火焰。
- 拍摄对象与背景之间对比差异很少（例如，衣服颜色与背景色相同的拍摄对象）。
- 位于强对比度物体（同样位于对焦框中）前或后的拍摄对象（例如，强对比度背景下的拍摄对象）。

## 曝光补偿

若要在拍摄非常明亮、暗淡或高对比度的拍摄对象时调整曝光补偿，请向上（）按下选择器。向上或向下按下选择器选择曝光补偿值，然后按下 **MENU/OK**。



选择正值 (+) 增加曝光



选择负值 (-) 减少曝光



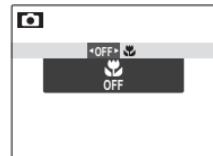
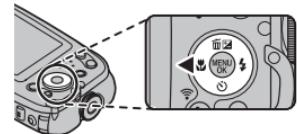
- ◆ 在  $\pm 0$  以外的设定下将显示一个  图标和曝光指示。相机关闭后，曝光补偿不会重设；若要还原正常的曝光控制，请选择值  $\pm 0$ 。
- ◆ 使用曝光补偿时请关闭闪光灯。
- ◆ 曝光补偿仅在拍摄模式选择为 **P**（程序自动曝光）时可用。

## 微距拍摄模式（特写）

若要进行特写拍摄，您可向左（）按下选择器并选择 。微距拍摄模式开启时，相机将对焦于画面中心区域附近的拍摄对象。请使用变焦按钮进行构图（ 21）。

若要退出微距拍摄模式，请向左（）按下选择器并选择  OFF。

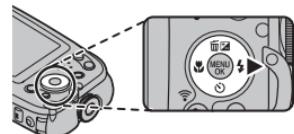
◆ 建议使用三脚架以避免相机晃动导致的模糊。



## 使用闪光灯（智能闪光）

使用闪光灯时，相机**智能闪光**系统将立即根据拍摄对象的亮度、在画面中的位置以及与相机间的距离等信息分析场景。相机将调整闪光输出和感光度，以确保即使在光线不足的室内场景也可对主要拍摄对象正确曝光，并同时保持周围背景的照明效果。光线较暗时（例如，在晚上或室内昏暗的灯光下进行拍摄），请使用闪光灯。

向右（）按下选择器并从以下闪光模式中进行选择：



选项	说明
 /  (自动闪光)	需要时闪光灯将闪光。在大多数情况下推荐使用。
 /  (强制闪光)	拍摄照片时闪光灯都将闪光。用于背光拍摄对象，或在明亮灯光下拍摄时获取自然色彩。
 /  (禁止闪光)	即使拍摄对象光线不足，闪光灯也不会闪光。建议使用三脚架。
 /  (慢同步)	在光线不足的环境下拍摄时，可同时捕捉主要拍摄对象和背景（请注意，光线明亮的场景可能会曝光过度）。

- ◆ 若闪光灯将闪光，半按快门按钮时，屏幕上将显示 （若该图标闪烁黄色，表示闪光灯正在充电；请等待充电完毕后再进行拍摄）。低速快门下， 将出现在显示屏中以警告照片可能会模糊；建议使用三脚架。
- ◆ 每拍摄一张照片，闪光灯可能会多次闪光。拍摄完成前，请勿移动相机。
- ◆ 闪光灯可能导致渐晕。

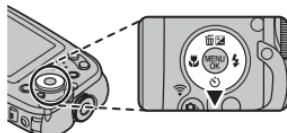
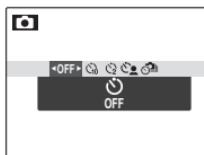
### 红眼修正

智能脸部优先（ 33）和红眼修正（ 79）开启时，红眼修正可用于自动（；减轻红眼）、闪光灯开（；强制闪光）以及慢同步（；减轻红眼+慢同步）模式。红眼是由于拍摄对象视网膜反射闪光灯的光线而引起的，使用红眼修正，您可将如右图所示的“红眼”减轻至最小程度。



## ⌚ 使用自拍

若要使用自拍，请向下（⌚）按下选择器并从以下选项中进行选择：



选项	说明
⌚ (OFF (关))	自拍关闭。
⌚ (10 秒)	按下快门按钮 10 秒后释放快门。适用于肖像自拍。相机前部的自拍指示灯在倒计时过程中会闪烁。
⌚ (2 秒)	按下快门按钮 2 秒后释放快门。可用于减少在按下快门按钮时因相机移动而导致的模糊。自拍指示灯在倒计时过程中会闪烁。
⌚ (群组定时器)	当检测到所选数量的肖像主体时，相机将启动定时器。向上按下选择器可选择拍摄对象的数量。 ◆ 若要在照片拍摄前停止定时器，请按下 <b>DISP/BACK</b> 。
⌚ (间隔拍摄)	以设定间隔自动拍摄照片。

## 间隔拍摄

可以固定间隔自动拍摄。

- 1 按下  (▼), 然后选择  间隔拍摄。
- 2 按下 **MENU/OK** 以显示间隔拍摄设置画面。
- 3 设定间隔和拍摄时间。

按下◀或▶选择项目，然后按下▲或▼设定时间。



**间隔:** 设定间隔时间。

**拍摄时间:** 设定停止拍摄的时间。

- 4 按下 **MENU/OK**。

间隔拍摄已设定。

- 5 对焦并拍摄。

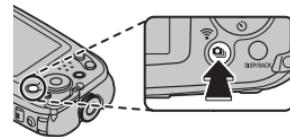
完全按下快门按钮以开始间隔拍摄。

相机将以间隔时间自动拍摄照片，当到达设定的拍摄时间时，间隔拍摄完成

- ◆ 如果在拍摄结束前按下快门按钮，间隔拍摄将停止。
  - ◆ 间隔拍摄过程中，LCD 显示屏关闭且自拍指示灯闪烁。拍摄开始前，LCD 显示屏会点亮三秒钟。
  - ◆ 回放使用间隔拍摄（ 44）拍摄的照片时，只会显示首张画面。
- ① 如果电池电量用尽，间隔拍摄可能会意外结束。请检查电池的剩余电量。
- ① 如果存储卡上的可用空间不足，间隔拍摄可能会意外结束。请检查存储卡上的可用空间量。
- ① 根据拍摄设置或状态，可能无法应用设置或无法使用间隔拍摄。
- ① 间隔拍摄过程中，只能使用 **ON/OFF** 按钮、 按钮、**DISP/BACK** 按钮和快门按钮。
- ① 连拍模式在间隔拍摄下不可用。

## 连拍模式按钮

按下连拍模式按钮可在单幅画面拍摄和使用拍摄菜单中的连拍选项（[73](#)）所选的连拍模式之间切换。



- 当选择了连拍模式时，相机将显示所选模式的图标。单幅画面模式时不显示图标。



# 有关回放的详细信息

## 回放选项

若要在 LCD 显示屏中查看最近一次拍摄的照片，请按下 **▶** 按钮。



向右按下选择器可按拍摄顺序查看照片，向左按下选择器则按相反顺序查看照片。按住选择器可快速滚动至您所需的照片。

◆ 在回放过程中，其它相机拍摄的照片将使用 （“礼物图像”）图标标识。

## 连拍

对于在连拍模式下拍摄的照片，将仅显示各系列中的第一张画面。向下按下选择器可查看同一系列的其他照片。

◆ 以连拍模式所拍摄照片的文件名以“S”开头。  
(例如S0010001.JPG)

## ★ 收藏：照片分级

若要为全画面回放中当前显示的照片分级，请按下 **DISP/BACK** 并向上或向下按下选择器从 0 至 5 星进行选择。

## 回放变焦

按下 **T** 可放大单幅画面回放中显示的照片，按下 **W** 则缩小照片。放大照片时，选择器可用于查看在当前显示中不可视的图像区域。



变焦指示

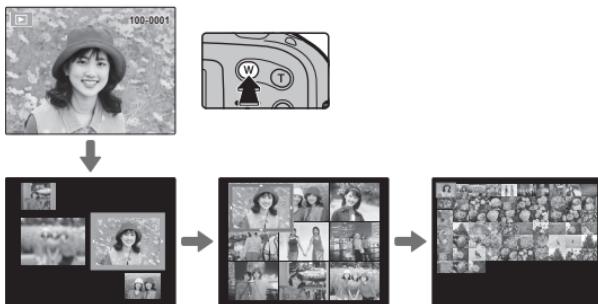
导航窗口显示 LCD 显  
示屏中当前所示的图  
像部分

按下 **DISP/BACK** 退出变焦。

- ◆ 最大变焦倍率根据图像尺寸的不同而异。回放变焦不可用于裁剪或调整尺寸后以 **640** 或更小尺寸保存的副本。

## 多幅画面回放

照片在 LCD 显示屏中全画面显示时，按下 **W** 将以上一张和下一张图像为背景显示当前图像。按下 **W** 可将图像显示数量增加至 2、9 或 100 张，按下 **T** 则减少图像数量。



显示 2 张或更多图像时，使用选择器高亮显示图像并按下 **MENU/OK** 可全画面查看高亮显示的图像。在 9 幅和 100 幅画面显示中，使用选择器可查看更多照片。

## ■ 删除照片

若要删除单张照片、多张选定照片或所有照片，可向上按下选择器（），然后从以下选项中选择。注意，已删除的照片不能恢复。请在删除前将重要的照片复制到计算机或其它存储设备。



选项	说明
单幅画面	向左或向右按下选择器滚动照片，然后按下 <b>MENU/OK</b> 可删除当前照片（不会显示确认对话框）。
已选画面	高亮显示照片并按下 <b>MENU/OK</b> 可确认或取消选择（受保护的照片或位于打印预约中的照片将用  标识）。操作完成时，按下 <b>DISP/BACK</b> 显示确认对话框，然后高亮显示 <b>执行</b> 并按下 <b>MENU/OK</b> 删除所选照片。
所有画面	屏幕中将显示确认对话框；高亮显示 <b>执行</b> 并按下 <b>MENU/OK</b> 会删除所有未受保护的照片（若插有一张存储卡，则仅将影响存储卡上的照片；内存中的照片仅在未插入存储卡时删除）。按下 <b>DISP/BACK</b> 将取消删除，但之前已删除的照片无法恢复。

- ◆ 受保护照片无法删除。若想删除，请取消该照片的保护（ 80）。
- ◆ 照片也可使用回放菜单中的  **删除** 进行删除。
- ◆ 若出现信息提示所选照片为 DPOF 打印预约的一部分，您可按下 **MENU/OK** 将其删除。

## 图像搜索

搜索照片。

**1** 在回放菜单中选择  图像搜索 (■ 76) , 高亮显示以下任一搜索标准并按下 **MENU/OK**:

- **按日期**: 按日期搜索。
- **按脸部**: 查找所有含有脸部的照片。
- **按★喜爱度**: 按级别搜索。
- **按场景**: 查找与所选场景相匹配的所有照片。
- **按数据类型**: 查找所有静态照片或动画。
- **根据上载标记**: 查找所有选定要上传到指定目的地的照片。

**2** 选择一个搜索条件。屏幕中仅将显示符合搜索条件的照片。若要删除或保护所选照片或者以幻灯片方式查看搜索到的照片, 请按下 **MENU/OK** 并选择  **删除** (■ 47) 、 **保护** (■ 80) 或  **幻灯片式播放** (■ 79) 。

## 照相簿助手

使用您最喜爱的照片创建照相簿。

### 创建照相簿

**1** 在回放菜单的  照相簿助手 (■ 82) 中选择 新建照相簿，然后从以下选项进行选择：

- **从所有照片选择**：从所有可选照片中进行选择。
- **按图像搜索选择**：从符合所选搜索条件的照片中进行选择 (■ 48)。

◆ **640** 或更小的照片以及动画都无法选用于照相簿。

**2** 滚动图像并向上按下选择器以选择或取消选择。若要将当前图像显示于封面，请向下按下选择器。照相簿创建完成后，按下 **MENU/OK** 退出。

◆ 您选择的第一张照片将成为封面图像。向下按下选择器可选择其它图像作为封面。

**3** 选择 **完成照相簿**（若要将所有照片或所有符合指定搜索条件的照片都选用于照相簿，请选择 **全选**）。新照相簿将添加至照相簿助手菜单的列表中。

- ① 照相簿最多可包含 300 张照片。
- ① 未包含任何照片的照相簿将被自动删除。

## 查看照相簿

在照相簿助手菜单中高亮显示一个照相簿并按下 **MENU/OK** 显示该照相簿，然后向左或向右按下选择器即可滚动照片。

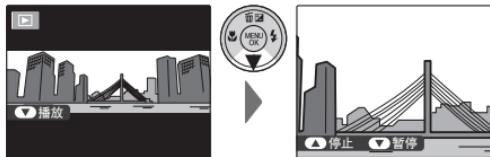
## 编辑和删除照相簿

显示照相簿并按下 **MENU/OK**。屏幕中将显示以下选项；请选择所需选项并按照屏幕指示进行操作。

- **编辑**：按照“创建照相簿”（ 49）中所述编辑照相簿。
- **删除**：删除照相簿。

## 查看全景照片

若您在以全画面方式显示全景照片时向下按下选择器，相机将从左到右或从下到上回放照片。若要暂停回放，请向下按下选择器；再次向下按则可恢复回放。若要退回全画面回放，请在全景回放过程中向上按下选择器。以全画面方式回放全景照片时，您可使用变焦控制进行放大或缩小，或者向上（）按下选择器进行删除。

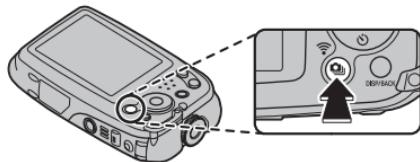


# 无线网络

## 使用无线网络

可以将相机与智能手机和 PC 连接。有关使用无线网络的信息，请访问

[http://fujifilm-dsc.com/wifi/。](http://fujifilm-dsc.com/wifi/)



## 与智能手机连接

在回放期间按相机的 **Wi-Fi** 按钮，以通过无线网络连接到智能型手机。

- 使用智能手机拍摄照片
- 将照片上传到智能手机
- 使用智能手机浏览并下载相机上的照片
- 从智能手机下载位置数据

在继续之前，先下载免费的 **FUJIFILM Camera Remote** 应用程序并安装在智能手机上。

也可以在拍摄或回放菜单中通过 **无线通信** 启用该选项。

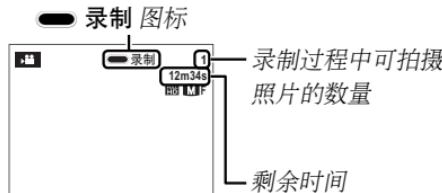
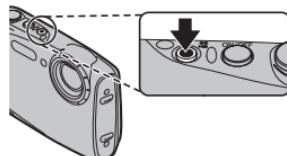
## 将图片保存到计算机

在回放期间按住 **Wi-Fi** 按钮，可以通过无线网络将图片保存到计算机。在继续之前，先将免费的 FUJIFILM PC AutoSave 应用程序安装到目标计算机上，并根据需要调整设置。此选项还可以通过回放菜单中的  **PC自动保存** 进行启用。

# 动画

## 录制动画

按下 ◎ 可拍摄动画。录制过程中，屏幕上将显示以下指示，声音将通过内置麦克风录制（录制过程中请注意不要遮盖麦克风）。



若要结束录制，再次按下 ◎ 按钮即可。当动画达到最大长度或存储介质已满时，录制将自动结束。

## 自动场景选择

在 **Auto** 模式下，照相机根据拍摄环境和拍摄对象类型选择场景：(人像)、(光线不足的风景)、(光线不足的人像)、(风景)、(特写)、或 (其他拍摄对象)。



## ● 在录制过程中拍摄照片

在录制期间按下快门按钮可拍摄照片。

◆ 照片将与动画分开保存且不会作为动画的一部分出现。

① 进行高速摄像期间无法拍摄照片。

① 可拍摄照片数量是有限的。

## ● 数码图像稳定器

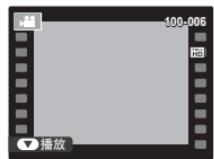
通过使用设置菜单中的 **■ 数码图像稳定器**，可以修正拍摄动画时出现的相机震动，以便在拍摄图像时只产生轻微的震动（**■ 89**）。

- ◆ 录制过程中可调节变焦。变焦类型可使用设置菜单中的 **■ 动画变焦类型** 选项（**■ 91**）进行选择。
- ◆ 若拍摄对象光线不足，AF 辅助灯可能会点亮以辅助对焦操作。若要关闭 AF 辅助灯，请在 **AF AF 辅助灯**（**■ 91**）中选择 **关**。
- ◆ 记录过程中，对焦、曝光和白平衡会自动调整（对焦模式可使用拍摄菜单中的 **■ 摄像自动对焦模式** 选项进行选择；**■ 74**）。
- ◆ 相机声音可能会被录入。
  - ① 在拍摄或将动画保存至存储卡的过程中，请勿打开电池盒盖，否则可能导致动画无法回放。
  - ① 在包含极其明亮拍摄对象的动画中，可能会出现竖条纹或横条纹。这属于正常现象而并非故障。

- ① 若相机长时间用于记录动画或者周围温度很高，相机温度将可能升高。这属于正常现象而并非故障。
- ② 所选模式可能根据拍摄环境的不同而异。

## 查看动画

回放过程中，动画如右图所示显示在 LCD 显示屏中。  
动画显示时，您可执行以下操作：



选项	说明
开始/ 暂停回放	向下按下选择器 将开始回放。再次按下则暂停回放。
结束回放/ 删除	向上按下选择器 将结束回放。若在回放停止时向上按下选择器，则将删除动画。
调整速度	在回放过程中向左或向右按下选择器 可调整回放速度。
调整音量	按下 <b>MENU/OK</b> 可暂停回放并显示音量控制。向上或向下按下选择器可调整音量，按下 <b>MENU/OK</b> 则可退出。音量也可从设置菜单进行调整。

### 回放速度

向左或向右按下选择器 可调整回放速度。回放速度以箭头（▶ 或 ◀）数量显示。



- ① 播放过程中切勿遮盖扬声器。

# 连接

## 在高清电视机上查看照片

您可使用 HDMI 线（由第三方供应商另售）将相机连接至高清（HD）设备。

1 关闭相机并如下图所示连接 HDMI 线。



- ① 使用的 HDMI 电缆长度不要超过 1.5 米。
- ① 连接该线时，请确保将插头完全插入。
- ◆ 当连接了 HDMI 线时，电视机上将回放照片和声音。

2 将电视机调至 HDMI 输入频道。有关详情，请参阅电视机附带的资料。

3 按下 **[■]** 按钮约 1 秒以开启相机。相机显示屏关闭且电视机上将回放照片和动画。请注意，相机音量控制按钮对电视机上播放的声音没有影响；请使用电视机音量控制按钮调整音量。

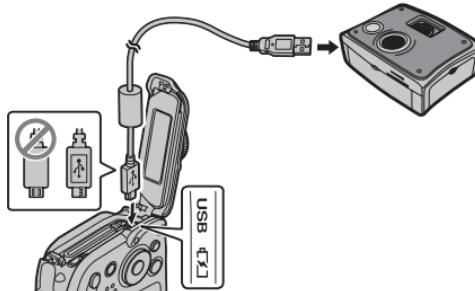
- ◆ 连接了 HDMI 线时不能使用 USB 线。
- ◆ 某些电视机在动画回放开始时可能会短暂黑屏。

## 通过 USB 打印照片

若打印机支持 PictBridge，相机可如下图所示直接连接至打印机，且照片无需先复制到计算机即可进行打印。请注意，根据打印机的不同，其可能不支持下述的某些功能。



1 如图所示连接 USB 线并开启打印机。



2 开启相机。

3 向左或向右按下选择器显示您所需打印的照片。

4 向上或向下按下选择器选择打印份数（最多 99 份）。

5 重复步骤 3-4 选择其它照片。设定完成时按下 **MENU/OK** 显示确认对话框。

**6** 按下 **MENU/OK** 开始打印。按下 **DISP/BACK** 可中断打印，但是请注意，某些打印机可能不会立即反应。若打印完成前打印机停止打印，请关闭相机，然后重新开启。

**7** 确认 **正在打印** 从相机显示屏中消失后，关闭相机并断开 USB 线的连接。

- ◆ 您可从内存或已在照相机中格式化的存储卡打印照片。
- ◆ 若未选择照片，相机将打印一份当前照片。
- ◆ 纸张尺寸、打印质量和边框可使用打印机进行选择。

### 打印拍摄日期

若要在照片上打印拍摄日期，请在 PictBridge 显示中按下 **DISP/BACK**，然后在 PictBridge 菜单中选择 **打印日期** （若无需在照片上打印拍摄日期，请选择 **不打印日期**）。

## 打印 DPOF 打印预约

回放菜单中的 **■ 打印预约 (DPOF)** 选项可用来为 PictBridge 兼容的打印机 (■ 93) 或支持 DPOF 的设备创建数码“打印预约”。

### DPOF

DPOF (数码打印预约格式) 是使照片可从内存或存储卡中存储的“打印预约”进行打印的标准。打印预约中的信息包括要打印的照片以及每张照片的打印份数。



- 1** 选择回放模式并按下 **MENU/OK** 显示回放菜单。
- 2** 高亮显示 **■ 打印预约 (DPOF)** 并按下 **MENU/OK**。
- 3** 高亮显示下列选项之一并按下 **MENU/OK**:
  - **显示日期** : 在照片上打印拍摄日期。
  - **关闭日期**: 不在照片上打印拍摄日期。  
◆ 某些打印机不支持日期打印。有关详情, 请参阅打印机使用手册。
- 4** 向左或向右按下选择器, 显示您希望在打印预约中添加或删除的照片。

**5** 向上或向下按下选择器选择打印份数（最多 99 份）。若要从打印预约中删除照片，请向下按下选择器，直到打印份数为 0。

**6** 重复步骤 4-5 完成打印预约，并在设定完成时按下 **MENU/OK**。

**7** 屏幕中将显示确认对话框。按下 **MENU/OK** 保存打印预约。

- ◆ 取出存储卡可为内存中的照片创建或修改打印预约。
- ◆ 打印预约最多可包含 999 张照片。
- ◆ 若插入了一张包含其它相机所创建打印预约的存储卡，屏幕中将显示一条信息。请按上文所述创建一个新打印预约。

## 在计算机上查看照片

---

### 复制照片至计算机

Windows用户可使用 **MyFinePix Studio** 将照片复制到计算机，对照片进行储存、浏览、整理和打印。

Mac (Macintosh) 用户可使用 Mac OS 中的标准应用程序，如 Image Capture 将照片或动画导入 Mac。参见“连接相机”（[67](#)）。

### Windows：下载和安装 MyFinePix Studio 至计算机

若随机配件（[1](#)）中不包含 CD-ROM，请从以下网站下载 **MyFinePix Studio**：

<http://fujifilm-dsc.com/mfs/>。

双击已下载的文件“**MFPS\_Setup.EXE**”启动安装程序，并根据屏幕上的指示安装 MyFinePix Studio。

安装完成时，请参见“连接相机”（[67](#)）。

## Windows：安装 MyFinePix Studio

若随机配件中包含了 CD-ROM，请从随附的 CD-ROM 安装 **MyFinePix Studio**。

### 1 确认您的计算机满足下列系统要求：

Windows 8/Windows 7 (SP 1)/Windows Vista (SP 2) <sup>1</sup>	
<b>CPU</b>	3GHz 奔腾 4 或以上 (2.4GHz Core 2 Duo 或以上) <sup>2</sup>
<b>RAM</b>	1 GB 或以上
<b>剩余磁盘空间</b>	2 GB 或以上
<b>GPU</b>	支持 DirectX 9 或更新版本 (推荐)
<b>视频</b>	1024×768 像素或以上，至少 24 位色彩
<b>其它</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>推荐使用内置 USB 端口。其它 USB 端口的操作不能够保证。</li><li>上传图像或使用 Map Viewer 时需要 .NET Framework 3.5 Service Pack 1。</li><li>安装 .NET Framework (若需要)、使用自动更新功能以及执行在线或通过电子邮件共享照片等任务时，需要网络连接 (推荐宽带)。</li></ul>

1 不支持 Windows 的其它版本。仅支持预安装的操作系统；家庭组装计算机或从 Windows 较早版本升级的计算机的操作不能够保证。

2 当显示 HD 动画时推荐使用。

- 2 启动计算机。继续操作前, 请以系统管理员帐号登录。
- 3 退出可能正在运行的其它应用程序, 并将安装光盘插入 CD-ROM 驱动器。

#### Windows 8/Windows 7/Windows Vista

若显示自动播放对话框, 请单击 **SETUP.EXE**。屏幕上将显示“用户帐号控制”对话框; 请单击 **是** (Windows 8/Windows 7) 或 **允许** (Windows Vista)。

安装程序将自动启动; 单击 **Install MyFinePix Studio** (安装 MyFinePix Studio) 并按照屏幕指示安装 MyFinePix Studio。

#### 若安装程序未自动启动 (Windows 7/Windows Vista)

若安装程序未自动启动, 请从“开始”菜单中选择 **计算机** 或 **我的电脑**, 双击 **FINEPIX** 光盘图标打开 FINEPIX 光盘窗口, 然后双击 **setup** 或 **SETUP.EXE**。

#### 若安装程序未自动启动 (Windows 8)

- 1 在开始屏幕上选择 **桌面**。
- 2 在任务栏上选择 **文件资源管理器**。
- 3 在导航窗格中选择 **计算机**。
- 4 双击驱动器图标插入 **FINEPIX CD**, 按照屏幕上的说明安装。

- 4** 若出现提醒您安装 Windows Media Player 或 DirectX、的提示，请按照屏幕指示完成安装。
- 5** 安装完成时从 CD-ROM 驱动器中取出安装光盘。请将安装光盘存放在干燥且无阳光照射的地方，以便在今后需要重新安装软件时使用。

安装至此完成。请继续“连接相机”（ 67）操作。

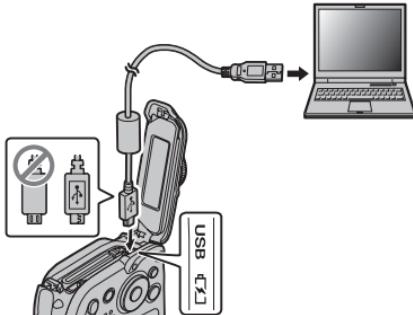
### **Windows：卸载 MyFinePix Studio**

仅当不再需要该软件或开始重新安装前将其卸载。

- 1** 退出软件并断开相机连接后，打开控制面板，使用“程序和功能”卸载 MyFinePix Studio。
- 2** 在 Windows 环境下，可能显示一个或多个确认对话框，请在单击**确定**前仔细阅读其内容。

## 连接相机

- 1** 若您要复制的照片是保存在存储卡中，请将存储卡插入相机。
  - ◆ 首次启动软件时，Windows 用户可能需要 Windows 光盘。
  - ① 传送过程中断电可能导致丢失数据或损坏内存或存储卡。请在连接相机前为电池充电。
- 2** 关闭相机并如图所示连接附带的 USB 线，确定插头完全插好。请将相机直接连接至计算机，勿使用 USB 集线器或键盘。



- 3** 按下 **■** 按钮约 1 秒开启相机并按照屏幕上的指示将照片复制到计算机。若要退出而不复制照片，请单击 取消。

## ● 将照片或录像导入 Mac (Macintosh)

使用 Mac OS 中的标准应用程序（如 Image Capture）可以将照片或录像导入 Mac。

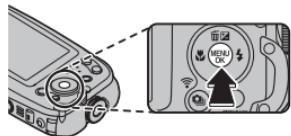
- ① 若插入的存储卡包含大量图像，软件启动可能会延迟且您可能无法导入或保存图像。请使用存储卡读卡器传送照片。
- ① 关闭相机或断开 USB 线的连接前，请确保计算机未显示信息提示您正在进行复制。否则，可能导致丢失数据或损坏内存或存储卡。
- ① 插入或取出存储卡前，先断开相机连接。
- ① 使用需要网络连接的服务时，用户将承担来自电话公司或互联网服务提供商的所有相关费用。

# 菜单

## 使用菜单：拍摄模式

### 使用拍摄菜单

若要显示拍摄菜单，请在拍摄模式中按下 **MENU/OK**。高亮显示项目并向右按下选择器查看选项，然后高亮显示一个选项并按下 **MENU/OK**。设定完成后按下 **DISP/BACK** 退出。可用选项根据所选拍摄模式的不同而异。



### 拍摄菜单选项

#### 拍摄模式

(默认设定：**SR AUTO**)

根据拍摄对象类型选择拍摄模式 (参见 25)。

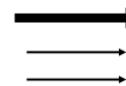
#### ISO

控制相机对光线的敏感度。使用较高值可减少模糊；但是请注意，用高感光度拍摄的照片中可能出现斑点。

100  
明亮  
不明显



ISO  
场景  
噪点 (斑点)



6400  
暗淡  
更明显

选项	说明
<b>自动(1600)/ 自动(800)/自动(400)</b>	相机根据拍摄环境自动调整感光度，但感光度不会高于括号中的数值。
<b>6400/3200/1600/800/ 400/200/100</b>	感光度设为指定的值，该值显示在显示屏中。

 图像尺寸

选择用于记录照片的图像尺寸（大、中、小）和纵横比（4:3、3:2、16:9、1:1）。选择用于记录照片的图像尺寸和纵横比。大照片可在大尺寸下打印且不降低质量，而小照片所需的存储空间较小，从而可以记录更多照片。

(默认设定： 4:3) 4:3

尺寸

纵横比

① 当照片记录在内存中时，默认值设定为  4:3。

 尺寸与纵横比

## 尺寸

选项	打印的最大尺寸
	34×25 cm
	24×18 cm
	17×13 cm

## 纵横比

**4:3:** 照片与相机显示屏具有相同的比例。

**3:2:** 照片与 35 mm 胶片画面具有相同的比例。

**16:9:** 适合在高清 (HD) 设备上显示。

**1:1:** 照片是正方形的。

**图像质量**(默认设定：**N**)

选择图像文件的压缩量。

选项	说明
<b>FINE</b>	低压缩。要获取较高图像质量时选用。
<b>NORMAL</b>	高压缩。选择该选项可存储更多照片。

**FINEPIX 色彩**(默认设定：**STD**)

增强对比度和色彩饱和度，或者拍摄黑白照片。

选项	说明
<b>STD 标准</b>	标准对比度和饱和度。在大多数情况下推荐使用。
<b>CP 反转片</b>	鲜明的对比度和色彩。适用于拍摄艳丽的花朵，或增强风景照中的绿色和蓝色。
<b>BW 黑白</b>	拍摄黑白照片。
<b>SEPIA 棕褐色</b>	拍摄棕褐色照片。

◆ **STD 标准** 以外的设定在 LCD 显示屏中用一个图标表示。◆ 根据拍摄对象的不同，**CP 反转片** 的效果可能在 LCD 显示屏中不明显。

**WB 白平衡**

(默认设定：自动)

若要获取自然色彩，请选择与光源相匹配的设定。

选项	说明
<b>自动</b>	相机自动调整白平衡。
	用于直射阳光下的拍摄对象。
	用于阴影中的拍摄对象。
	用于“日光”荧光灯光线下。
	用于“暖白”荧光灯光线下。
	用于“冷白”荧光灯光线下。
	用于白炽灯光线下。
	用于水下摄影。

◆ 拍摄效果随拍摄环境的不同而异。请在拍摄后回放照片，在LCD显示屏中查看色彩。

## 连拍

(默认设定：)

通过一系列照片捕捉动作。

选项	说明
连拍	
连拍	按下快门按钮时，相机拍摄照片。
连拍	
连拍	
循环连拍	
循环连拍	按下快门按钮时，相机进行拍摄并记录最后几张照片。
循环连拍	

- ◆ 有关每种模式下可用画面速率和可拍照片数量的信息，请参阅第 106 页。
- ◆ 对焦和曝光由各系列中的第一张画面决定。
- ◆ 在 模式下， 图像尺寸 固定为 16:9。
- ◆ 闪光灯自动关闭。
- ◆ 画面速率随着快门速度的变化而改变。
- ◆ 可记录的照片数量取决于可用存储空间。

## 脸部优先

选择相机是否自动检测人物肖像主体并对其设定对焦和曝光（ 33）。

**■ 自动对焦模式**

该选项控制相机选择对焦区域的方式。无论选择了哪个选项，微距拍摄模式开启时，相机将对焦于 LCD 显示屏中心的拍摄对象。

选项	说明
<input checked="" type="checkbox"/> 中心	相机对焦于画面中心的拍摄对象。
<input type="checkbox"/> 多重	半按快门按钮时，照相机检测画面中心附近的高对比度拍摄对象并自动选择对焦区域。
<input checked="" type="checkbox"/> 追踪	将拍摄对象置于中心对焦区域并向左按下选择器。当拍摄对象在画面中移动时，相机将跟踪拍摄对象进行对焦。

◆ 请注意，在  模式下，相机连续对焦，这将增加电池电量的消耗，并且您可能会听见相机对焦时发出的声音。

**■ 摄像自动对焦模式**

该选项控制相机为动画选择对焦区域的方式。

选项	说明
<input checked="" type="checkbox"/> 中心	相机对焦于画面中心的拍摄对象。
<input checked="" type="checkbox"/> 连续	相机连续调整对焦以反映与画面中心附近拍摄对象之间距离的变化。

◆ 请注意，在  模式下，相机连续对焦，这将增加电池电量的消耗，并且您可能会听见相机对焦时发出的声音。

## 摄像模式

(默认设定：)

选择动画的画面大小。

选项	说明
<b>1920×1080</b> (60fps)	全 HD (高清)。
<b>1920×1080</b> (30fps)	
<b>HD 1280×720</b> (60fps)	高清。
<b>640 640×480</b> (30fps)	标清。
<b>HS 640×480</b> (120fps)	
<b>HS 320×240</b> (240fps)	高速摄像。 ① 相机不会录制声音，且对焦、曝光和白平衡也不会自动调整。 ② 无法调节变焦。
<b>HS 320×240</b> (240fps)	
<b>HS 160×120</b> (320fps)	

① 当照片记录在内存中时，默认值设定为 **640 640×480**。① 以 **HS 1920×1080** (60 fps) 拍摄时不检测脸部。

## 无线通信

连接到智能手机时，可以使用以下功能：

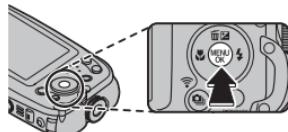
- 使用智能手机拍摄照片
- 将照片上传到智能手机
- 使用智能手机浏览并下载相机上的照片
- 从智能手机下载位置数据

有关使用无线网络的信息，请访问 <http://fujifilm-dsc.com/wifi/>。

# 使用菜单：回放模式

## 使用回放菜单

若要显示回放菜单，请在回放模式中按下 **MENU/OK**。高亮显示项目并向右按下选择器查看选项，然后高亮显示一个选项并按下 **MENU/OK**。设定完成后按下 **DISP/BACK** 退出。



## 回放菜单选项

### 无线通信

连接到智能手机时，可以使用以下功能：

- 使用智能手机拍摄照片
- 将照片上传到智能手机
- 使用智能手机浏览并下载相机上的照片
- 从智能手机下载位置数据

有关使用无线网络的信息，请访问 <http://fujifilm-dsc.com/wifi/>。

### PC自动保存

通过无线网络将图片保存到计算机。有关使用无线网络的信息，请访问 <http://fujifilm-dsc.com/wifi/>。

### 图像搜索

搜索照片（ 48）。

### 删除

删除所有或所选照片（ 47）。

## 动画编辑

编辑动画。

① 请勿在编辑动画期间关闭相机。

### ■ 动画修整

删除起始或结尾片段创建当前动画编辑后的副本。

**1** 显示所需动画。

**2** 在回放菜单中选择  动画编辑 > 动画修整。若要删除动画的起始片段，请进入步骤 3；否则，请进入步骤 4。

**3** 向下按下选择器开始回放并在到达新的起始画面时再次向下按下选择器。

**4** 按下 MENU/OK。若要删除结尾片段，请进入步骤 5；否则，进入步骤 6。

**5** 向下按下选择器开始回放并在到达新的结束画面时再次向下按下选择器。

**6** 按下 MENU/OK 保存副本。

### ■ 视频接片

将现有片段加入当前动画的结尾处创建编辑后的副本。

**1** 显示所需动画。

**2** 在回放菜单中选择  动画编辑 > 视频接片。

**3** 向左或向右按下选择器高亮显示一个动画。

**4** 按下 MENU/OK 将高亮显示的片段加入当前动画的结尾处并保存所创建的副本，或按下 DISP/BACK 不创建副本直接退出。

◆ 两个动画必须都以相同的画面大小和画面速率录制。

## ■ 选定用于上传至

选择要使用 MyFinePix Studio 上传到 YouTube、Facebook 或 MyFinePix.com 的照片（仅适用于 Windows）。

## ■ 选择照片上传

- 1 选择 **YouTube** 以选择要上传到 YouTube 的电影，选择 **Facebook** 以选择要上传到 Facebook 的照片和电影，或选择 **MyFinePix.com** 以选择要上传到 MyFinePix.com 的照片。
- 2 向左或向右按下选择器显示照片，再按下 **MENU/OK** 确认或取消选择。选择您想要的所有照片后，按下 **DISP/BACK** 退出。

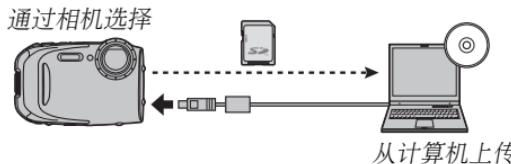
- ◆ 仅可选择动画上传至 YouTube。
- ◆ 只能选择照片上传到 MyFinePix.com。
- ◆ 在播放期间，选择的照片由 YouTube、 Facebook 或 MyFinePix.com 图标表示。

## ■ 重设所有：取消选择所有照片

选择 **重设所有** 可取消选择所有照片。若所影响照片的数量很大，操作过程中显示屏上将显示一条信息。操作完成前，按下 **DISP/BACK** 可退出。

## ■ 上传照片（仅 Windows）

使用 MyFinePix Studio 中的 **YouTube/Facebook/MyFinePix.com Upload**（YouTube/ Facebook/MyFinePix.com 上传）选项可上传所选照片。



有关安装 MyFinePix Studio 并将相机连接至计算机的信息，请参阅“在计算机上查看照片”（**63**）。

**幻灯片式播放**

以自动幻灯片方式查看照片。请选择幻灯片类型并按下 **MENU/OK** 开始播放。在幻灯片播放过程中可随时按下 **DISP/BACK** 查看屏幕帮助。按下 **MENU/OK** 可随时结束播放。

选项	说明
普通	向左或向右按下选择器将返回上一张或查看下一张。选择 <b>渐现</b> 可在两张照片之间形成淡入淡出的过渡效果。
普通	除相机自动放大使用智能脸部优先功能所选脸部外，其它与上述相同。
渐现	

- ◆ 幻灯片播放过程中，相机不会自动关闭。

**红眼修正**

若当前照片标有 图标，表示它是使用智能脸部优先拍摄的，此选项可用来修正红眼。相机将分析图像；若检测到红眼，图像将被处理以创建减轻红眼的副本。

- 1 显示所需照片。
  - 2 在回放菜单中选择 **红眼修正**。
  - 3 按下 **MENU/OK**。
- ◆ 若相机无法检测到脸部或脸部处于侧面状态，红眼可能无法修正。根据场景的不同，效果可能不同。无法修正以下照片中的红眼：已使用红眼修正处理过的照片或使用其它设备创建的照片。
  - ◆ 处理图像需要的时间随检测到的脸部数量的不同而异。
  - ◆ 使用 **红眼修正** 创建的副本在回放过程中以 图标标识。

## ■ 保护

保护照片不被误删。

1 在回放菜单中选择 ■ 保护。

2 高亮显示下列选项之一并按下 MENU/OK：

- **画面设定/解除**：保护所选照片。向左或向右按下选择器可查看照片，再按下 MENU/OK 可确认或取消选择。操作完成时按下 DISP/BACK。
- **保护所有**：保护所有照片。
- **重设所有**：取消所有照片的保护。

① 当存储卡或内存格式化时（ 86），受保护照片将被删除。

## ■ 裁剪

创建当前照片的裁剪副本。

1 显示所需照片。

2 在回放菜单中选择 ■ 裁剪。

3 使用变焦按钮放大或缩小照片并使用选择器滚动照片直至显示所需部分。

4 按下 MENU/OK 显示确认对话框。

5 再次按下 MENU/OK 将裁剪副本保存为单独文件。

◆ 裁剪包含的区域越大，则副本的文件尺寸越大。若最终副本的尺寸为 **640**，**执行** 将会显示为黄色。

## ■ 调整尺寸

创建当前照片的小型副本。

**1** 显示所需照片。

**2** 在回放菜单中选择 ■ 调整尺寸。

**3** 高亮显示一个尺寸并按下 **MENU/OK** 显示确认对话框。

**4** 按下 **MENU/OK** 将调整尺寸后的副本保存为单独文件。

◆ 可用尺寸根据原始图像尺寸的不同而异。

## ■ 图像旋转

旋转竖直方位拍摄的照片以便它们以竖直方向显示在 LCD 显示屏中。

**1** 显示所需照片。

**2** 在回放菜单中选择 ■ 图像旋转。

**3** 向下按下选择器顺时针旋转照片 90°，向上按下则逆时针旋转照片 90°。

**4** 按下 **MENU/OK**。无论何时在相机上回放，照片都自动以所选方位显示。

◆ 无法旋转受保护的照片。请在旋转照片前取消保护（**80**）。

◆ 本相机可能无法旋转其它设备创建的照片。

## 复制

将照片从内存复制到存储卡。

**1** 在回放菜单中选择  复制。

**2** 高亮显示下列选项之一并向右按下选择器：

-  内存 →  存储卡：将照片从内存复制到存储卡。
-  存储卡 →  内存：将照片从存储卡复制到内存。

**3** 高亮显示下列选项之一并按下 **MENU/OK**：

- **单幅画面**：复制所选照片。向左或向右按下选择器可查看照片，再按下 **MENU/OK** 可复制当前照片。
- **所有画面**：复制所有照片。

◆ 当目标存储卡已满时，复制将终止。

◆ 不复制 DPOF 打印信息（ 61）。

## 照相簿助手

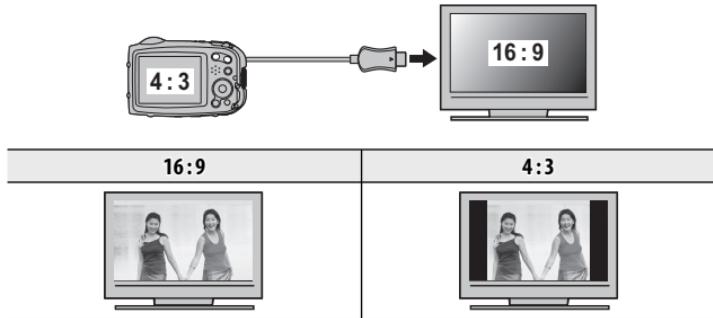
使用您最喜爱的照片创建照相簿（ 49）。

## 打印预约 (DPOF)

选择将在 DPOF 和 PictBridge 兼容设备上打印的照片（ 61）。

## ■ 纵横比

选择高清 (HD) 设备如何显示纵横比为 4:3 的照片（该选项仅当连接了 HDMI 线时可用）。选择 **16:9** 将全屏显示图像，图像上下两边将被裁切掉；选择 **4:3** 则显示整个图像，图像左右两边有黑色条带。



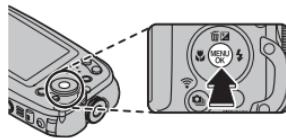
◆ 纵横比为 16:9 的照片全屏显示，纵横比为 3:2 的照片则显示在黑色方框中。

# 设置菜单

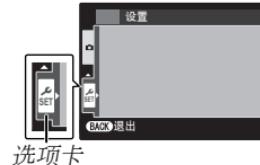
## 使用设置菜单

1 显示设置菜单。

1.1 按下 **MENU/OK** 显示当前模式的菜单。



1.2 向左按下选择器高亮显示当前菜单的选项卡。



1.3 向下按下选择器高亮显示 **SET**。

1.4 向右按下选择器将光标置于设置菜单。

2 调整设定。

高亮显示项目并向右按下选择器查看选项，然后高亮显示一个选项并按下 **MENU/OK**。设定完成后按下 **DISP/BACK** 退出。

## 设置菜单选项

### ④ 日期时间

设定相机时钟（ 19）。

### ⌚ 时差

（默认设定：）

在旅行时，您可将相机时钟从居住地时区立即切换至目的地的当地时区。指定当地时区和居住地时区之间时差的步骤如下：

**1** 高亮显示 当地 并向右按下选择器。

**2** 使用选择器选择当地时区和居住地时区之间的时差，调整步长为 15 分钟。

**3** 按下 **MENU/OK**。

若要在当地和居住地时区之间切换，请高亮显示 当地 或 居住地 并按下 **MENU/OK**。

选项	说明
居住地	切换至  日期时间（见上文）中当前所选的时间。
当地	切换至当地时间。若选择了该选项，每次打开相机时  及时间和日期将以黄色显示 3 秒。

### ⑤ 言語/LANG.

选择语言。

### ⑥ 礼仪模式

（默认设定： 关）

在相机声音或灯光可能不合时宜的情况下，选择开禁用扬声器、闪光灯和自动对焦辅助灯（注意在 / 模式下闪光灯仍有效）。

**重设所有**

重设除 **日期时间**、**时差** 和 **背景颜色** 之外的所有设定为默认值。

**1** 高亮显示 **重设所有** 并向右按下选择器显示一个确认对话框。

**2** 高亮显示 **执行** 并按下 **MENU/OK**。

**格式化**

若相机中插有存储卡，选择该选项将会格式化存储卡。若未插入存储卡，选择该选项则会格式化内存。选择 **执行** 可开始格式化。

- ① 所有数据（包括受保护照片）将从存储卡或内存中被删除。请确定重要文件已复制到计算机或其它存储设备。
- ② 在格式化过程中请勿打开电池盒盖。

**图像显示**

(默认设定: **1.5秒**)

选择拍摄后照片在 LCD 显示屏中显示的时间长度。

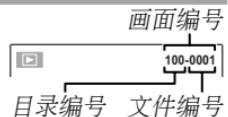
选项	说明
<b>1.5秒</b>	照片显示 1.5 秒 ( <b>1.5秒</b> ) 或 0.5 秒 ( <b>0.5秒</b> )。色彩可能与最终图像中的色彩稍有不同。
<b>0.5秒</b>	
<b>画面放大(连续)</b>	照片显示在屏幕中直至按下 <b>MENU/OK</b> 按钮。
<b>关</b>	拍摄后照片不会显示。

◆ 在连拍、**创意滤镜**、**强化弱光拍摄** 和 **宽动态范围模式** 中无效。

**画面计数规则**

新照片保存为由四位数文件编号命名的图像文件，该编号即在上一文件编号上加一。在回放过程中显示的文件编号如右图所示。 **画面计数规则** 控制当插入一张新的存储卡，或当前存储卡或内存格式化时，是否将文件编号重设为 0001。

(默认设定：连续)



选项	说明
<b>连续</b>	编号从上次使用的文件编号或第一个可用文件编号（两者中取较大值）继续。选择该选项可减少带有重复文件名的照片数量。
<b>清零</b>	格式化或插入新的存储卡后，编号重设为 0001。

- ◆ 若画面编号达到 999-9999，快门释放将被禁用（[106](#)）。
- ◆ 选择  **重设所有**（[86](#)）可将  **画面计数规则** 设为 **连续**，但不会重设文件编号。
- ◆ 其它相机所拍照片的画面编号可能不同。

**[ ] 操作音量**(默认设定: )

调整操作相机控制按钮时所发出声音的音量。选择 **关** (静音) 可关闭控制按钮的声音。

**[ ] 快门音量**(默认设定: )

调整释放快门时所发出声音的音量。选择 **关** (静音) 可关闭快门声音。

**[ ] 快门声音**(默认设定: )

选择快门的声音。

**[ ] 回放音**(默认设定: )

调整动画回放的音量。

**[ ] LCD亮度**

(默认设定: 自动)

控制显示屏亮度。

选项	说明
自动	根据周围光线环境的变化，拍摄期间显示屏亮度会自动调整。回放过程中亮度不会调整。
手动	向上或向下按下选择器调整亮度，然后按下 <b>MENU/OK</b> 。可从 -5 至 +5 之间的值中进行选择。

 LCD省电模式(默认设定:  开)

选择在拍摄模式下显示屏是否自动变暗以节省电量。回放期间该选项无效。

选项	说明
<input checked="" type="checkbox"/> 省电 ON	若数秒钟内未执行任何操作，显示屏将变暗以节省电量。半按快门按钮即可恢复通常亮度。
<input type="checkbox"/> 省电 OFF	关闭自动变暗功能。

 自动关机

(默认设定: 2分钟)

选择未进行任何操作时，相机自动关闭前的时间长度。较短的时间将延长电池寿命，若选择了关，则需手动关闭相机。请注意，在某些情况下，即使选择了关，相机也将自动关闭。

 防抖模式(默认设定:  )

选择图像稳定是在相机处于拍摄模式时始终执行（，常时），还是仅在半按快门按钮时执行（，仅拍摄时）。使用三脚架时可选择关关闭图像稳定。

 数码图像稳定器(默认设定:  )

如果选择开，则会修正拍摄动画时出现的相机震动，以便在拍摄图像时只产生轻微的震动。

◆ 拍摄静止图像时，无法使用数码图像稳定器。

 红眼修正(默认设定:  )

选择开可在使用智能脸部优先拍摄时消除闪光引起的红眼现象。

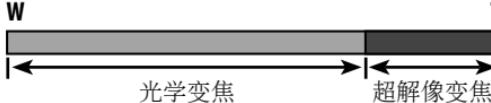
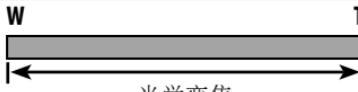
◆ 减轻红眼仅在检测到脸部时执行。

**超解像变焦**

(默认设定: 关)

若选择了**开**, 在最大光学变焦位置时选择**T**将启动超解像变焦, 从而在处理图像以获得清晰、高分辨率效果的同时进一步放大图像。

**变焦指示**

<b>超解像变焦 开</b>	
<b>超解像变焦 关</b>	

- ◆ 选择其他模式可能会终止超解像变焦。
- ◆ 与光学变焦组合时, 超解像变焦可提供高达 10 倍的变焦系数。
- ◆ 超解像变焦产生的图像质量有时可能不及光学变焦时的质量。
- ◆ 记录图像所需时间会增加。
- ◆ 拍摄过程中无法在显示屏中查看效果。
- ◆ 超解像变焦在连拍模式或动画录制过程中不可用。

 动画变焦类型

(默认设定: Opt)

选择在动画录制期间可用的变焦类型: **Digital** 数码 或 **Optical** 光学。

◆ 使用数码变焦录制的动画可能呈现少许“颗粒”。

 AF 辅助灯

(默认设定: 开)

若选择了开, AF 辅助灯将会点亮以辅助自动对焦。

① 在某些情况下使用 AF 辅助灯时, 照相机可能无法对焦。若照相机无法在微距拍摄模式下对焦, 请尝试增加与拍摄对象之间的距离。

② 应避免将 AF 辅助灯直接照射拍摄对象的眼睛。

 自动旋转回放

(默认设定: 开)

选择开可在回放过程中自动旋转“竖直”(人像方位)照片。

 背景颜色

选择一种色彩方案。

 风滤镜

选择开以减少拍摄动画时的风噪。

 无线设置

调整设定以连接无线网络。有关使用无线网络的信息, 请访问

<http://fujifilm-dsc.com/wifi/>。

**■ 设置自动保存的PC**

选择使用 **■ PC 自动保存** 上传的图像的目的地。有关使用无线网络的信息，请访问 <http://fujifilm-dsc.com/wifi/>。

**■ 地理标记设置**

访问位置数据选项。

选项	说明
<b>地理标记</b>	选择是否在照片中保存位置数据。
<b>位置信息</b>	显示位置数据。

**DATE 日期印章**

(默认设定：关)

在拍摄时为照片添加记录时间和/或日期印章。

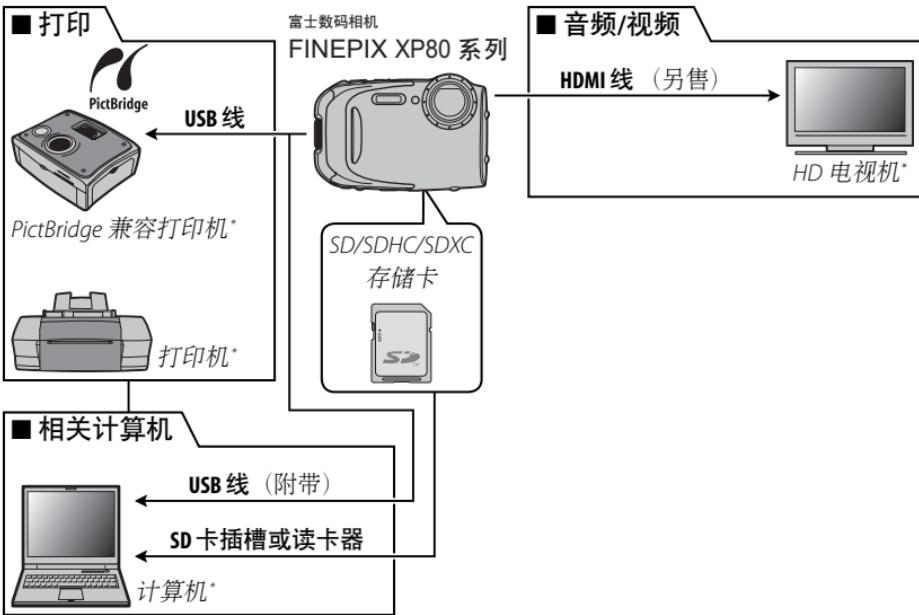
选项	说明
<b>① +②</b>	在新照片中添加记录日期和时间印章。
<b>③</b>	在新照片中添加记录日期印章。
<b>关</b>	不在新照片中添加时间和日期印章。

- ① 时间和日期印章无法删除。关闭 **DATE 日期印章** 可防止时间和日期印章出现在新照片中。
- ① 若未设定相机时钟，相机会提示您将时钟设定为当前日期和时间（**19**）。
- ① 我们建议您在打印带有时间和日期印章的图像时关闭 DPOF “打印日期” 选项（**61**）。
- ① 日期和时间无法添加至动画和全景照片中。

# 技术注释

## 选购配件

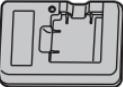
本相机支持 FUJIFILM 和其他生产商提供的大量配件。



\* 另售。

## FUJIFILM 的配件

下列选购配件可由 FUJIFILM 提供。

可充电锂电池	<b>NP-45S</b> : 您可根据需要购买其它 NP-45S 大容量可充电电池。	
电池充电器	<b>BC-45W</b> : 您可根据需要购买备用电池充电器。环境温度为 +20 °C 时，使用 BC-45W 将一块 NP-45S 电池充满电大约需要 120 分钟。	
动作镜头	<b>ACL-XP70</b> : 用于拍摄视角更宽及更惊心动魄的照片和视频。	

## 保养您的相机

为确保您可以持久享用本产品，请遵循以下注意事项。

### 存放和使用

如果准备长期不使用相机，请将电池和存储卡取出。请勿在下列场所存放或使用本相机：

- 有雨、水蒸气或烟雾的地方
- 非常潮湿或灰尘弥漫之处
- 阳光直射或极端高温之处，如晴天封闭的车内
- 极其寒冷的地方
- 可能受到强烈震动的位置
- 可能受到强大磁场影响的位置，如广播天线、电线、雷达发射器、发动机、变压器或磁铁附近
- 长期接触挥发性化学药品（如杀虫剂）的场所
- 橡胶或聚乙烯基制品旁

### ■ 冷凝注意事项

温度突然升高时，比如在寒冷天进入有暖气的大楼可能会造成相机内部凝结水汽。此时应关闭相机，等1小时后再将其开启。若存储卡上凝结水汽，请取出存储卡并待水汽消散后再使用。

## 清洁

使用吹气球去除镜头保护玻璃片和 LCD 显示屏上的灰尘，然后用柔软的干布将其轻轻擦拭。若仍未清除干净，请在 FUJIFILM 镜头清洁纸上蘸少量的镜头清洁剂，然后轻轻擦拭污迹即可将其去除。请注意不要刮擦保护玻璃片或 LCD 显示屏。相机机身可使用柔软的干布进行清洁。请勿使用酒精、稀释剂或其它挥发性化学药品。

## 旅行

请将相机放置在随身携带的行李中。托运的行李可能会受到强烈震动，导致相机损坏。

# 故障排除

## 问题与解决方法

### 相机进水

问题	解决方法
相机进水。	电池盒盖在相机浸入水中前未完全关闭或在水中被打开：将相机送至 FUJIFILM 授权的维修中心进行检修。切勿开启相机。

### 电源和电池

问题	解决方法
相机无法开启。	<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>电池电量已耗尽</b>：将电池充电或插入充满电的备用电池（<a href="#">7、14</a>）。</li><li>• <b>电池未正确插入</b>：按照正确方向重新插入电池（<a href="#">8</a>）。</li><li>• <b>电池盒盖未关好</b>：关好电池盒盖（<a href="#">10</a>）。</li></ul>
电池电量迅速耗尽。	<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>电池过冷</b>：将电池放在衣袋中或其它温暖的地方以使其回暖，然后在即将拍摄前将电池重新插入相机。</li><li>• <b>电池端子上有脏物</b>：用柔软的干布清洁电池端子。</li><li>• <b>拍摄模式被选择为 ：</b>选择  模式以节省电池电量（<a href="#">25</a>）。</li><li>• <b>自动对焦模式被选择为  追踪：</b>选择其它自动对焦模式（<a href="#">74</a>）。</li><li>• <b>电池已经过无数次充电</b>：电池已达最终的充电寿命。请购买新电池。</li></ul>
相机突然关闭。	将电池充电或插入充满电的备用电池（ <a href="#">7、14</a> ）。
充电缓慢。	在室温下为电池充电（ <a href="#">vii</a> ）。

问题	解决方法
电池不充电。/ 自拍指示灯闪烁。	<p>按正确的方向重新插入电池并确保已连接电源 (■ 7、14)。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>电池端子上有脏物</b>: 用柔软的干布清洁电池端子。</li> <li><b>电池已经过无数次充电</b>: 电池已达最终的充电寿命。请购买新电池。如果电池仍然无法充电, 请与 FUJIFILM 销售代理商联系。</li> <li><b>存储卡接触面有脏物</b>: 用柔软的干布清洁存储卡的接触面。</li> </ul>

## 菜单和显示

问题	解决方法
菜单和显示的语言不是中文简。	将  <b>言語/LANG.</b> 选择为 <b>中文简</b> (■ 19、85)。

## 拍摄

问题	解决方法
按下快门按钮时 未拍摄照片。	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>存储卡或内存已满</b>: 插入一张新的存储卡或删除照片 (■ 9、47)。</li> <li><b>存储卡或内存未格式化</b>: 格式化存储卡或内存 (■ 86)。</li> <li><b>存储卡接触面有脏物</b>: 用柔软的干布清洁存储卡的接触面。</li> <li><b>存储卡已损坏</b>: 插入一张新的存储卡 (■ 9)。</li> <li><b>电池电量已耗尽</b>: 将电池充电或插入充满电的备用电池 (■ 7、14)。</li> <li><b>相机已自动关闭</b>: 开启相机 (■ 17)。</li> </ul>
相机无法对焦。	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>拍摄对象贴近相机</b>: 选择微距拍摄模式 (■ 37)。</li> <li><b>拍摄对象远离相机</b>: 取消微距拍摄模式 (■ 37)。</li> <li><b>拍摄对象不适合使用自动对焦</b>: 使用对焦锁定 (■ 34)。</li> </ul>

问题	解决方法
无法使用微距拍摄模式。	选择其它拍摄模式（ <a href="#">25</a> ）。
无法使用智能脸部优先。	选择其它拍摄模式（ <a href="#">25</a> ）。
未检测到脸部。	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>拍摄对象的脸部被太阳镜、帽子、长发或其它物体遮挡：</b>移开障碍物。</li> <li><b>拍摄对象的脸部仅占画面的小部分区域：</b>改变构图以使拍摄对象的脸部占画面的大部分区域（<a href="#">33</a>）。</li> <li><b>拍摄对象的头部倾斜或平仰：</b>让拍摄对象摆正头部。</li> <li><b>相机倾斜：</b>使相机保持水平位置（<a href="#">21</a>）。</li> <li><b>拍摄对象脸部光线不足：</b>在明亮光线下进行拍摄。</li> </ul>
选错了拍摄对象。	所选拍摄对象比主要拍摄对象距离画面中心更近。重新构图或者关闭脸部优先并使用对焦锁定构图（ <a href="#">34</a> ）。
闪光灯不闪光。	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>闪光灯在当前拍摄模式下不可用：</b>选择其它拍摄模式（<a href="#">25</a>）。</li> <li><b>电池电量已耗尽：</b>将电池充电或插入充满电的备用电池（<a href="#">7、14</a>）。</li> <li><b>相机处于连拍模式：</b>按下连拍模式按钮选择单幅画面模式（<a href="#">43</a>）。</li> <li><b>相机处于礼仪模式：</b>关闭礼仪模式（<a href="#">85</a>）。</li> <li><b>闪光灯关闭（③）：</b>选择其它闪光模式（<a href="#">38</a>）。</li> </ul>
无法使用某些闪光模式。	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>所需闪光模式在当前拍摄模式下不可用：</b>选择其它拍摄模式（<a href="#">25</a>）。</li> <li><b>相机处于礼仪模式：</b>关闭礼仪模式（<a href="#">85</a>）。</li> </ul>
闪光灯无法完全照亮拍摄对象。	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>拍摄对象不在闪光范围内：</b>将拍摄对象置于闪光范围内（<a href="#">111</a>）。</li> <li><b>闪光灯窗口被遮挡：</b>正确持拿相机（<a href="#">21</a>）。</li> </ul>

问题	解决方法
照片模糊。	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 镜头保护玻璃片太脏：清洁玻璃片（<a href="#">■ 96</a>）。</li> <li>• 镜头保护玻璃片被遮挡：让遮挡物远离镜头（<a href="#">■ 21</a>）。</li> <li>• <b>!AF</b> 在拍摄过程中出现且对焦框显示为红色：在拍摄前检查对焦（<a href="#">■ 104</a>）。</li> <li>• <b>!闪光</b> 在拍摄照片时显示：使用闪光灯或三脚架（<a href="#">■ 39</a>）。</li> </ul>
照片上有斑点。	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 在高温环境中选择了低速快门：这属于正常现象而并非故障。</li> <li>• 在高温环境中持续使用了相机或屏幕中显示温度警告：关闭相机并待其降温。</li> </ul>
照片中出现竖线条。	在高温环境中持续使用了相机。关闭相机并待其降温。
“拖影”以紫色或白色竖线条的形式出现在显示屏中。	在高温环境中持续使用了相机后，或者当画面中存在非常明亮的物体时，可能会出现紫色或白色竖线条；这是所有 CCD 图像传感器的普遍现象而并非故障。这些线条会记录在动画中，但不会出现在照片中。拍摄动画时请避免对明亮物体构图。
位置数据	位置数据不正确。相机在上次更新位置数据后已发生过移动。
动画中录入相机声音。	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>■ 摄像自动对焦模式被选择为 ■ 连续</b>：选择其它自动对焦模式（<a href="#">■ 74</a>）。</li> <li>• <b>拍摄过程中调整了变焦</b>：切勿在拍摄过程中调整变焦。</li> <li>• <b>智能脸部优先开启</b>：关闭智能脸部优先（<a href="#">■ 33</a>）。</li> </ul>

## 回放

问题	解决方法
照片上有颗粒。	照片由其它品牌或型号的相机所拍摄。
回放变焦无效。	当前照片是调整尺寸后大小为 <b>640</b> 尺寸的副本。
动画回放中没有声音。	<ul style="list-style-type: none"><li><b>回放音量过低</b>: 调整回放音量 (■ 88)。</li><li><b>麦克风被挡住</b>: 录制过程中正确持拿相机 (■ 21、54)。</li><li><b>扬声器被挡住</b>: 回放过程中正确持拿相机 (■ 57)。</li></ul>
所选照片没有删除。	选来删除的一些照片被保护。使用最初设定保护的设备解除保护 (■ 80)。
文件编号意外重设。	相机处于开启状态时, 打开了电池盒盖。打开电池盒盖前, 请先关闭相机 (■ 17)。

## 连接/其它

问题	解决方法
没有照片或声音。	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>相机未正确连接：</b>正确连接相机（<a href="#">58</a>）。</li> <li><b>电视机输入选项被设为“TV”：</b>将输入选项设为“HDMI”。</li> <li><b>电视机的音量太低：</b>调整音量。</li> </ul>
计算机无法识别相机。	确保正确连接相机和计算机（ <a href="#">67</a> ）。
无法打印照片。	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>相机未正确连接：</b>正确连接相机（<a href="#">59</a>）。</li> <li><b>打印机关闭：</b>开启打印机。</li> </ul>
仅打印一份/日期未打印。	打印机不兼容 PictBridge。
相机未作出反应。	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>相机暂时出现故障：</b>取出电池后将其重新插入（<a href="#">7</a>）。</li> <li><b>电池电量已耗尽：</b>将电池充电（<a href="#">14</a>）或插入充满电的备用电池（<a href="#">7</a>）。</li> <li><b>相机正连接无线网络：</b>断开与无线网络的连接。</li> </ul>
相机无法正常工作。	取出电池后将其重新插入（ <a href="#">7</a> ）。如果仍有问题，请与 FUJIFILM 销售代理商联系。
没有声音。	关闭礼仪模式（ <a href="#">85</a> ）。
时间和日期印章	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>时间和日期印章不正确：</b>设定相机时钟（<a href="#">19</a>）。</li> <li><b>时间和日期印章出现在照片中：</b>时间和日期印章无法删除。若要防止印章出现在新照片中，请将 <b>DATE 日期印章</b>（<a href="#">92</a>）选为 <b>关</b>。</li> </ul>

## 无线网络

更多无线网络故障排除信息，

请访问 [http://faq.fujifilm.com/digitalcamera/faq\\_product.html?pid=X](http://faq.fujifilm.com/digitalcamera/faq_product.html?pid=X)。

问题	解决方法
连接智能手机或上传照片至智能手机的问题。 无法使用智能手机拍摄照片。	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 智能手机距离太远：将设备移近些。</li> <li>• 附近的设备产生无线电干扰：将相机和智能手机远离微波炉或无绳电话。</li> <li>• 智能手机已连接至其它设备：智能手机和相机一次只能连接一个设备。中断连接并重试。</li> <li>• 附近有多个智能手机：尝试重新连接。多个智能手机的存在可能会导致连接困难。</li> </ul> <p>当前图像是一个动画或是由其它设备所创建，无法上传至智能手机。</p>
智能手机不显示照片。	将  无线设置 > 调手机  图尺寸 选为 开。选择 关 将增加较大图像的上传时间；此外，某些手机可能不会显示超过特定尺寸的图像。

## 警告信息和显示

LCD 显示屏中将显示以下警告：

警告	说明
 (红色)	电池电量低。将电池充电 (■ 14) 或插入充满电的备用电池 (■ 7)。
 (闪烁红色)	电池电量已耗尽。将电池充电 (■ 14) 或插入充满电的备用电池 (■ 7)。
	快门速度低。照片可能会模糊；使用闪光灯或三脚架。
 !AF (显示为红色并出现红色对焦框)	相机无法对焦。尝试下列解决方法之一： <ul style="list-style-type: none"><li>使用对焦锁定对焦于相同距离的其它拍摄对象，然后重新构图 (■ 34)。</li><li>拍摄特写照片时使用微距拍摄模式进行对焦 (■ 37)。</li></ul>
光圈或快门速度显示为红色	拍摄对象太亮或太暗，照片将会曝光过度或曝光不足。若拍摄对象较暗，请使用闪光灯 (■ 38)。
对焦错误	相机故障或镜头移动部件被遮挡。将相机关闭然后重新开启，注意不要接触镜头。如果仍然显示此信息，请与 FUJIFILM 销售代理商联系。
关闭电源 再重新开启	
镜头控制错误	
卡未初始化	<ul style="list-style-type: none"><li><b>存储卡或内存没有格式化，或者存储卡是在计算机或其它设备上格式化的：</b> 使用相机设置菜单中的  格式化 选项 (■ 86) 格式化存储卡或内存。</li><li><b>存储卡接触面需要清洁：</b> 用柔软的干布清洁存储卡的接触面。如果仍显示错误信息，请格式化存储卡 (■ 86)。格式化后若仍显示此信息，请更换存储卡。</li><li><b>相机故障：</b> 请与 FUJIFILM 销售代理商联系。</li></ul>
卡保护	存储卡被锁定。解除该卡的锁定 (■ 9)。
存储线路繁忙	没有正确地格式化存储卡。使用相机格式化存储卡 (■ 86)。

警告	说明
! 	关闭相机并待其降温。若未执行任何操作，相机将自动关闭。
卡错误	存储卡未针对相机使用进行格式化。格式化存储卡（ <a href="#">86</a> ）。
	存储卡接触面需要清洁或存储卡已损坏。用柔软的干布清洁存储卡的接触面。如果仍显示错误信息，请格式化存储卡（ <a href="#">86</a> ）。格式化后若仍显示此信息，请更换存储卡。
	不兼容的存储卡。使用兼容的存储卡（ <a href="#">12</a> ）。
	相机故障。请与 FUJIFILM 销售代理商联系。
 存储介质满	存储卡或内存已满，无法记录或复制照片。删除照片或插入一张有更多剩余空间的存储卡。
 存储介质满	
内存已满	
请插入一张新卡	
写错误	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>存储卡错误或连接错误：</b>重新插入存储卡或将相机关闭并重新开启。如果仍然显示此信息，请与 FUJIFILM 销售代理商联系。</li> <li>• <b>没有足够的剩余存储空间记录其它照片：</b>删除照片或插入一张有更多剩余空间的存储卡。</li> <li>• <b>存储卡或内存没有格式化：</b>格式化存储卡或内存（<a href="#">86</a>）。</li> </ul>
读错误	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>文件已损坏或不是由本相机所创建的：</b>该文件无法查看。</li> <li>• <b>存储卡接触面需要清洁：</b>用柔软的干布清洁存储卡的接触面。如果仍显示错误信息，请格式化存储卡（<a href="#">86</a>）。格式化后若仍显示此信息，请更换存储卡。</li> <li>• <b>相机故障：</b>请与 FUJIFILM 销售代理商联系。</li> </ul>

警告	说明
<b>画面编号已满</b>	相机已用完画面编号（当前画面编号为 999-9999）。格式化存储卡并将设置菜单中的  <b>画面计数规则</b> 选为 <b>清零</b> 。拍摄一张照片将画面编号重设为 100-0001，然后将  <b>画面计数规则</b> （  87）选为 <b>连续</b> 。
<b>解除礼仪模式</b>	试图在相机处于礼仪模式下时选择闪光模式或调节音量。在选择闪光模式或调节音量之前先退出礼仪模式（  85）。
<b>拍摄画面过多</b>	搜索结果多于 5000 个，或者选用于删除的照片多于 999 张。执行其它搜索或少选一些照片。
<b>画面保护</b>	试图删除受保护照片。请取消保护并重试（  80）。
<b>640 无法裁切</b>	 <b>照片无法裁切</b> 。
<b>无法裁切</b>	照片已损坏或不是由本相机所创建的。
<b>M 无法执行</b>	试图以等于或大于原始照片的尺寸创建调整尺寸后的副本。选择更小的尺寸。
<b>S 无法执行</b>	
<b>640 无法执行</b>	
<b>无法旋转</b>	试图旋转无法旋转的照片。
<b>动画无法旋转</b>	动画无法旋转。
<b>无法执行</b>	调整尺寸或红眼修正无法应用到所选择的照片。
<b>动画无法执行</b>	红眼修正无法应用于动画。

警告	说明
无卡	在回放菜单中选择了 <b>COPY 复制</b> 时未插入存储卡。插入一张存储卡。
没有图像	为 <b>COPY 复制</b> 所选的源文件夹中没有图像。选择其它来源。
没有图像	
DPOF 文件错误	当前存储卡上的 DPOF 打印预约包含 999 张以上的图像。将照片复制到内存中并创建一个新的打印预约。
无法设定 DPOF	该照片无法使用 DPOF 进行打印。
无法设定 DPOF	无法使用 DPOF 打印动画。
通信错误	照片在打印或复制到计算机或其它设备过程中发生了连接错误。确认该设备已开启且 USB 线已连接。
打印错误	打印机缺纸或墨，或者其它打印机错误。检查打印机（有关详情，请参阅打印机使用手册）。如果要继续打印，请将打印机关闭并重新开启。
打印错误 继续？	打印机缺纸或墨，或者其它打印机错误。检查打印机（有关详情，请参阅打印机使用手册）。如果打印未自动恢复，请按下 <b>MENU/OK</b> 恢复打印。
无法打印	试图打印动画，打印非本相机创建的照片或非此打印机所支持格式的照片。动画和某些由其它设备所创建的照片无法打印；如果照片是由本相机所创建的静态照片，请参阅打印机使用手册以确认该打印机是否支持 JFIF-JPEG 或 Exif-JPEG 格式。若该打印机不支持这类格式，则无法打印此类照片。
确保电池仓盖 锁定。	检查电池盒盖是否已关好。请注意，盖子可能已经关好；该信息仅是督促您在继续操作前检查电池盒盖是否牢固锁定。

## 存储卡容量

下表列出了不同图像尺寸下的可拍摄时间或可拍摄照片数量。所有数据都是近似值；文件大小也因拍摄场景的不同而异，因此可保存文件数量将产生较大变化。可拍摄的图像数或剩余时间长度在相等比率下可能不会减少。相机中未插有存储卡时，只能拍摄有限数量的测试照片。

### ■ 照片

		L				M				S			
		4:3	3:2	16:9	1:1	4:3	3:2	16:9	1:1	4:3	3:2	16:9	1:1
4GB	FINE	580	650	770	710	1060	1440	1770	1700	2460	2850	3490	2920
	NORMAL	1080	1250	1360	1460	1990	2130	2730	2730	3390	3180	5230	3810
8GB	FINE	1210	1250	1480	1380	2140	2260	3330	2580	4710	4800	6860	5460
	NORMAL	2070	2400	2610	2790	3810	4070	5220	5220	6490	5860	10010	7260

### ■ 动画

	FHD 1920×1080 (60fps) <sup>1</sup>	FHD 1920×1080 (30fps) <sup>1</sup>	HD 1280×720 (60fps) <sup>1</sup>	D40 640×480 (30fps) <sup>2</sup>	HS 640×480 (120fps) <sup>3</sup>	HS 320×240 (240fps) <sup>3</sup>	HS 160×120 (320fps) <sup>3</sup>
4GB	36分钟.	36分钟.	40分钟.	188分钟.	62分钟.	125分钟.	137分钟.
8GB	74分钟.	74分钟.	82分钟.	374分钟.	125分钟.	252分钟.	276分钟.

1 请使用 CLASS 10 或以上的存储卡。单个动画长度不能超过 29 分钟。

2 单个动画长度不能超过 120 分钟。

3 请使用 CLASS 10 或以上的存储卡。单个动画长度不能超过 30 秒。

# 技术规格

## 系统

型号	FinePix XP80 系列数码相机
有效像素	1640 万
图像传感器	1/2.3 英寸、正方像素 CMOS 并带主色彩滤镜
存储介质	<ul style="list-style-type: none"><li>• 内存 (约 96 MB)</li><li>• SD/SDHC/SDXC 存储卡</li></ul>
文件系统	遵循相机文件系统设计规则 (DCF)、Exif 2.3 以及数码打印预约格式 (DPOF)
文件格式	<ul style="list-style-type: none"><li>• 静态照片: Exif 2.3 JPEG (压缩)</li><li>• 动画: MOV (H.264)/线性PCM/单声道声音</li></ul>
图像尺寸 (像素)	<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>L</b> 4:3:4608 × 3456</li><li>• <b>L 3:2</b>: 4608 × 3072</li><li>• <b>L 16:9</b>: 4608 × 2592</li><li>• <b>L 1:1</b>: 3456 × 3456</li><li>• <b>M</b> 4:3:3264 × 2448</li><li>• <b>M 3:2</b>: 3264 × 2176</li><li>• <b>M 16:9</b>: 3264 × 1840</li><li>• <b>M 1:1</b>: 2432 × 2432</li><li>• <b>S</b> 4:3:2048 × 1536</li><li>• <b>S 3:2</b>: 2304 × 1536</li><li>• <b>S 16:9</b>: 1920 × 1080</li><li>• <b>S 1:1</b>: 1728 × 1728</li></ul>
镜头	富士龙 5 倍光学变焦镜头、F3.9 (广角) - F4.9 (望远)
焦距	f=5.0 mm - 25.0 mm (约相当于 35 mm 格式的 28 mm - 140 mm)
数码变焦	使用超解像变焦时最大约 2 倍 (与光学变焦组合时最大为 10 倍)
光圈	F3.9/F6.2 (广角)、F4.9/F8.0 (望远)
对焦范围 (拍摄 对象至镜头前方 的距离)	<ul style="list-style-type: none"><li>约 60cm 至无穷远 (广角); 1.0m 至无穷远 (望远)</li><li>• <b>微距拍摄</b>: 约 9cm 至 80cm (广角); 1.0m 至 3.0m (望远)</li></ul>

系统		
<b>感光度</b>	相当于 ISO 100、200、400、800、1600、3200、6400 (图像尺寸为 <b>M</b> 或 <b>S</b> ) 的标准输出感光度; 自动 (400)、自动 (800)、自动 (1600)	
<b>测光</b>	256 区 TTL 测光; 多重	
<b>曝光控制</b>	程序自动曝光	
<b>曝光补偿</b>	-2 EV 至 +2 EV; 以 $\frac{1}{3}$ EV 为步长	
<b>图像稳定</b>	光学防抖 (图像传感器位移)	
<b>快门速度</b> (机械 电子混合式快门)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• : , , , , , , , , , , , </li> <li>• : <math>\frac{1}{4}</math> s–<math>\frac{1}{2000}</math> s</li> <li>• : <math>\frac{1}{8}</math> s–<math>\frac{1}{2000}</math> s</li> <li>• : <math>\frac{1}{30}</math> s–<math>\frac{1}{2000}</math> s</li> <li>• : 4 s–<math>\frac{1}{2000}</math> s</li> </ul>	
<b>连拍</b>	<b>画面速率 (fps: 近似值)<sup>1</sup></b>	<b>连拍张数 (图像尺寸)<sup>2</sup></b>
		10 ( <b>L M</b> ), 20 ( <b>S</b> )
		10 ( <b>L M</b> ), 20 ( <b>S</b> )
		10 ( <b>L M</b> ), 20 ( <b>S</b> )
		70 ( <b>S 16:9</b> )
		10 ( <b>L M</b> ), 20 ( <b>S</b> )
		10 ( <b>L M</b> ), 20 ( <b>S</b> )
		10 ( <b>L M</b> ), 20 ( <b>S</b> )
<p><sup>1</sup> 1 画面速率随拍摄条件以及所记录图像数量的不同而异。</p> <p><sup>2</sup> 2 使用 CLASS10 或更好的卡。</p>		
<b>对焦</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>模式</b>: 单次自动对焦、连续自动对焦</li> <li>• <b>对焦区域选择</b>: 中心、多重、追踪</li> <li>• <b>自动对焦系统</b>: 对比检测 TTL 自动对焦</li> </ul>	

系统	
白平衡	自动、直射阳光、阴天、日光荧光灯、暖白荧光灯、冷白荧光灯、白炽灯、潜水
自拍	OFF、2秒、10秒、 (群组定时器)、间隔拍摄
闪光灯	自动闪光；感光度设定为 <b>自动</b> 时有效范围约为：70cm 至 4.4m (广角)，70cm 至 3.8m (望远)；微距拍摄模式下的有效范围约为 30 cm 至 2.0 m (广角)，1.0 m 至 3.0 m (望远)
闪光模式	自动、强制闪光、强制不闪光、慢同步 (红眼修正关)；自动+红眼修正、强制闪光+红眼修正、强制不闪光、慢同步+红眼修正 (红眼修正开)
LCD 显示屏	2.7 英寸，460000 点彩色 LCD 显示屏；视野率约 100 %
动画	<ul style="list-style-type: none"> <li>•  <b>1920 × 1080</b>: 1080p, 60 fps</li> <li>•  <b>1280 × 720</b>: 720p, 60 fps</li> <li>•  <b>640 × 480</b>: 120 fps</li> <li>•  <b>160 × 120</b>: 320 fps</li> <li>•  <b>1920 × 1080</b>: 1080p, 30 fps</li> <li>•  <b>640 × 480</b>: VGA, 30 fps</li> <li>•  <b>320 × 240</b>: 240 fps</li> </ul>
输入/输出端口	
数码输入/输出	USB 2.0 高速；连接插孔
HDMI 输出	微型 HDMI 连接插孔

**电源/其它**

<b>电源</b>	NP-45S 可充电电池	
<b>电池寿命</b> (使用充满电的电池大约可拍摄的张数)	<b>电池类型</b>	<b>可拍摄张数 (近似值)</b>
	NP-45S (相机附带的电池类型)	210
CIPA 标准, 在  (自动) 模式下使用相机附带的电池和 SD 存储卡所测量。		
<b>注解:</b> 使用电池时的可拍摄张数随电池电量的多少而变化, 并且在低温环境下有所下降。		
<b>充电时间</b>	约 120 分钟 (+20 °C 的环境温度下)	
<b>相机体积</b> (W×H×D)	104.1 mm × 66.5 mm × 25.9 mm, 不包括突起部分	
<b>拍摄重量</b>	约 179g, 包括电池和存储卡	
<b>相机重量</b>	约 162g, 不包括电池、配件和存储卡	
<b>使用条件</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 温度: -10 °C 至 +40 °C</li> <li>• 湿度: 10% 至 80% (无冷凝)</li> </ul>	

**无线传输器**

<b>标准</b>	IEEE 802.11b/g/n (标准无线协议)
<b>操作频率</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 美国、加拿大、台湾: 2412 MHz-2462 MHz (11 频道)</li> <li>• 其他国家或地区: 2412 MHz-2472 MHz (13 频道)</li> </ul>
<b>访问协议</b>	基础结构模式

**NP-45S 可充电电池****额定电压** 直流电 3.7V**额定容量** 740 mAh**体积 (W×H×D)** 31.4 mm×39.5 mm×5.8 mm**重量** 约 19.0g**交流电源适配器****额定输入** 100V–240V 交流电, 50/60 Hz**输入容量** • **100 V**: 11.6 VA • **240 V**: 15.5 VA**额定输出** 5.0V 直流电, 1000 mA**操作温度** 0 °C 至 +40 °C**重量** 约 32g

重量和体积根据出售国或销售地的不同而异。

## ■ 声明

- 技术规格如有变动，恕不另行通知。FUJIFILM 公司对于本手册中的错误所导致的损害不承担任何责任。
- 尽管 LCD 显示屏是使用高精密技术制造的，但有时在显示屏上（特别是文本附近）也会出现小亮点或颜色异常现象。这是此类 LCD 显示屏的正常现象而并非故障；由本相机记录的图像不会受到影响。
- 当遇到强烈无线电干扰（如电磁场、静电或线路噪音）时，数码相机可能出现操作故障。
- 由于所用镜头的特点，所拍图像的边缘可能有些扭曲。这属于正常现象。

## 备忘录

# FUJIFILM

---

销 售 商：富士胶片（中国）投资有限公司

地 址：上海市浦东新区银城中路68号时代金融中心27楼28楼

邮 政 编 码：200120

产品咨询 Tel: 400-820-6300 800-820-6300

#### 有关相机设定限制的信息

下表列出了每种拍摄模式下的可用选项。

#### 有关相机设定限制的信息

1 根据所选拍摄模式自动优化。

2 仅可用 关。